

11 665 "Bożyszcza kobiety"
T. Syrena, HWA
2006/07

**POLSKA
DZIENNIK ZACHODNI**

dodatek

Katowice
12-11-2010
DZ. / Nr 264

WARSZAWSKI TEATR CAPITOL PRZYJEDZIE DO KATOWIC

Jak poczuć się zdobywcą?

Nie jest wykluczone, że Neil Simon, autor „Bożyszcza kobiet”, zawarł w tej sztuce sporo własnych obserwacji na tematy damsko-męskie. Sam był pięciokrotnie żonaty (w tym dwa razy z tą samą wybranką serca), a i poza małżeństwami cieszył się powodzeniem u płci pięknej. Podobnym stosunkiem do życia charakteryzuje się Barney – bohater „Bożyszcza kobiet”.

Chłop ma wszystko: dom, kochającą żonę, pracę w restauracji. A przecież czuje się niespełniony i szuka atrakcji, organizując sobie schadzki z przypadkowo spotkanymi kobietami: seksowną Helen, gadatliwą Bobby oraz cierpiącą na depresję Jenny. Każda z nich podbudowuje inny fragment jego ego, wszystkie razem wprowadzają niezłe zamieszanie w jego życie.

Sztuka Neila Simona jest komedią, miejscami nawet farsą, co nie oznacza, że po opadnięciu kurtyny nie nawiedzają nas



W spektaklu grają m.in. Hanna Śleszyńska i Piotr Gąsowski

FOT.MATERIAŁY PRASOWE

poważniejsze refleksje. O tym choćby, jak daleko może posunąć się mężczyzna najmocniej zakochany w... sobie, albo gdzie istnieje granica ośmieszenia własnego wizerunku.

Przedstawienie „Bożyszcza kobiet”, w reżyserii Cezarego Morawskiego, zobaczyć będzie można 20 listopada w Centrum Kultury Katowice im. K. Boche-

nek. Grają: Piotr Gąsowski, Hanna Śleszyńska, Anna Dereszowska i Anna Modrzejewska. Scenografia: Ewa i Andrzej Przybyłowie. HW-M

● SPEKTAKL

**Katowice, Centrum Kultury Katowice
pl. Sejmu Śląskiego 2**

Sobota. 20.11. godz. 16.30 i 19.30
bilety **50 i 60 zł**