



„GLOB”

SPÓŁDZIELNIA PRACY

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 13 42 34 tel./fax 13 44 95

Gazeta Poznańska

60-782 POZNAŃ

ul. Grunwaldzka 19

Nr **13** - **17** - **01-94**
z dn.

665 Antygona w Nowym Jorku

Drugi po Krzysztofie Zanussim reżyser filmowy realizuje gościnnie spektakl na scenie poznańskiego Teatru Nowego: **Robert Gliński**, laureat Złotych Lwów Gdańskich na ostatnim Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych za „To co najważniejsze”. W jego reżyserii zobaczymy 21 stycznia br. głośną już w Polsce, ale i USA, sztukę **Janusza Głowackiego „Antygona w Nowym Jorku”**. Podkreślimy, że tygodnik „Time” umieścił ją na szóstym miejscu dziesiątki najwybitniejszych sztuk ub. roku.

Autor przeniósł w niej motyw greckiej tragedii do współczesności, czyniąc jej bohaterami bezdomnych koczujących w jednym z parków amerykańskiej metropolii. Nie uронił przy tym głębokiego dramatyzmu losów ludzkich; przetłuma-

czył na współczesne realia i obyczaje problemy etyczne, zagadnienie godności ludzkiej i przeogromnego głodu uczucia. W sztuce zobaczymy: **Marię Rybarczyk** (Antygona-Anita), **Witolda Dębickiego** (Pchelka), **Michała Grudzińskiego** (Sasza), oraz **Mariusza Sabiniewicza** (Policjant — Chór). Autorką scenografii jest **Agnieszka Zawadowska**, a muzykę skomponował **Jerzy Satanowski**.

Zaraz po premierze Robert Gliński w towarzystwie Katarzyny Kozaneckiej wylatuje do Nowego Jorku, gdzie Janusz Głowacki przed jego kamerą oprowadzi p. Katarzynę po Nowym Jorku i opowie jak pisał swą sztukę. Powstanie z tego półgodzinny reportaż dla Programu 2 TVP.

BEZ