

66512W

Twój Styl

Warszawa
11-2009
M. / Nr 11

2

TEATR

Ewa Konstanca Bulhak (w białej bluzce)
i Katarzyna Groniec (druga z lewej).
Kobiety po przejściach, ale z przyszłością.

MAGIA CAFÉ

Krystyna Janda wystawia musical! Ale zamiast broadwayowskiej superprodukcji zrobiła kameralną chwytającą za serce opowieść... Pustynia, brudny zaniedbany motel i bar Bagdad Café. Brenda, porzucona przez męża właścicielka motelu (Katarzyna Groniec), i Yasmin, przypadkowa turystka (Ewa Konstanca Bulhak), mają mocne charaktery i mało szczęścia w życiu. Od siebie nawzajem uczą się, jak nie dać się szarej codzienności... Czy ktoś wątpi, że będzie to murowany frekwencyjny hit?

Bagdad Café, reż. Krystyna Janda, Teatr Polonia



— JACEK WAKAR —