

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 13 42 34 tel./fax 13 44 95

Dziennik Bałtycki
80-886 GDAŃSK
ul. Targ Drzewny 3/7

Nr 127 z dn. 2-06-95

665
W Teatrze „Wybrzeże”

Studencka premiera i jej gość



Grzegorz Gzyl i Jacek Labijak w „Aniołach Ameryki”.

Fot. Ewa Grabowska-Sadłowska

„Myślę, że AIDS przypomina nam o tym, że współczucie ma wiele wspólnego z namiętnością, że troska o zdrowie jest sprawą polityczną i prawem człowieka, i że polityka pomocy i miłości jest niedoceniana i odrzucana”.

To słowa Tony'ego Kushnera, amerykańskiego dramaturga średniego pokolenia, którego sztuka „Anioły Ameryki” miała niedawno w Gdańsku swoją polską prapremierę. Zaproszony na nią autor nie zdołał wówczas do Gdańska dotrzeć. Przyjeżdża jutro, a podczas pobytu, który zakończy się w poniedziałek, weźmie m.in. udział w studenckiej premierze „Aniołów Ameryki”. Ten spektakl odbędzie się w niedzielę na dużej scenie o godz. 18. Po przedstawieniu przewidziano spotkanie autora oraz Marka Kotańskiego z publicznością i wszystkimi zainteresowanymi problematyką podjętą w dramacie. Dyskusja dotyczyć ma genezy gdańskiej realizacji „Aniołów Ameryki” oraz walki z AIDS. Wpływy z przedsta-

wienia teatr przeznacza na pomoc cierpiącym na tę chorobę.

Tony Kushner poprowadzi również w sobotę warsztat teatralny oparty na swej sztuce, a potem spotka się ze studentami. Tej części wizyty patronuje Teatr Nauczania „Wybrzeżak”, edukacyjna „formacja” działająca od niedawna w gdańskim teatrze.

Przypomnijmy, że „Anioły Ameryki” reżyserował Wojciech Nowak i że w Gdańsku oglądaliśmy pierwszą część sztuki Kushnera, opatrzoną przezeń podtytułem „Nowe tysiąclecie nadchodzi”.

Teatr Kameralny w Sopocie zaprasza natomiast w niedzielę o godz. 19 na „TUTAM” Bogusława Schaeffera w reż. Barbary Sass i brawurowej interpretacji Ewy Kasprzyk i Mirosława Baki.

Za tydzień w Sopocie - „Zimorodek”, a w Gdańsku - monodram Jerzego Łapińskiego pt. „Piers”.

(A.J.)