

665 4
Rzeczpospolita

dodatek - Warszawski Informator
"Rzeczpospolitej"

WARSZAWA

DZ. Nr 243

17-10-2003



„... a ja tańczę” Ewa Wycichowska – hołd złożony sztuce tańca i artystów współtworzących 30-letnią historię poznańskiego zespołu

Nieustający taniec

To niewątpliwie nasz najważniejszy zespół baletowy, wielce zasłużony, ciągle poszukujący i obchodzący jubileusz 30-lecia działalności. Polski Teatr Tańca-Balet Poznański założył wybitny choreograf Conrad Drzewiecki i on też wprowadził go na polskie i europejskie sceny. Wiele spektakli stworzonych przez niego przeszło do historii polskiej sztuki baletowej. Od 1988 r. Polskim Teatrem Tańca kieruje Ewa Wycichowska i to drugi, ważny rozdział w jego dziejach. Ten czas przyniósł ponad 100 premier, występy na czterech kontynentach i współpracę

z wieloma światowej sławy choreografami.

Na jubileusz zespołu Ewa Wycichowska przygotowała autorski spektakl „... a ja tańczę”. Jest on hołdem złożonym sztuce tańca będącej rodzajem wtajemniczenia danego tylko wybrancom oraz hołdem dla wielu wybitnych artystów, współtworzących historię poznańskiego zespołu. Premiera odbyła się w czerwcu tego roku w Poznaniu, obecnie będzie go można obejrzeć podczas jednodniowej wizyty Polskiego Teatru Tańca w Warszawie.

JM

Teatr Narodowy, 22.10