

Express Wieczorny

Warszawa, Al. Jerozolimskie 125/127

DC

wydanie

8 3 7 - 8 - 04 - 1973
Nr z dn.

„Akcja V” w Teatrze Sensacji TV

3/71.



„Akcja V”, to tytuł sześciuodcinkowego serialu Teatru Sensacji, poświęconego słynnej akcji polskiego podziemia — zdobycia planów broni V₁ i V₂. Scenariusz napisał Jerzy Janicki, a reżyseruje Andrzej Zakrzewski. Na str. 3 zamieszczamy rozmowę z reżyserem oraz fotoreportaż z prób. Na zdjęciu: fragment jednego z odcinków. Od lewej Ryszarda Hanina, Zygmunt Listkiewicz i Ryszard Barycz. Fot. W. Frankowski



Podczas próby reżyser Andrzej Zakrzewski (po prawej) daje ostatnie wskazówki. Od lewej Andrzej Stockinger i Ignacy Machowski

W sześciu odcinkach TV

„Akcja V” w Teatrze Sensacji

„Express” rozmawia z reżyserem Andrzejem Zakrzewskim

TELEWIZYJNY Teatr Sensacji przygotowuje dla nas nie lada sensację. W sześciu godzinnych odcinkach zobaczymy na własne oczy, jak naprawdę wyglądała słynna akcja polskiego podziemia uwieczniona wykryciem tajemnicy broni V₁ i V₂ oraz przesiadaniem do Londynu zdobytymi częściami rakiet.

stad całą faktografię, dokumentację i dane historyczne. Widowisko nosi tytuł „Akcja V”, a poszczególne odcinki zostały nazwane: „W polowie drogi”, „U progu tajemnicy”, „600 wron nad Peenemünde”, „Specjalne wigilijne danie”, „Pilna przesyłka do Londynu” i „Trzeci most”. Pierwszy odcinek „Akcji V” zobaczymy na małym ekranie w dniu 3 maja, a następne — w kolejne czwartki. Reżyseruje Andrzej Zakrzewski i z nim dziś rozmawiamy.

Nasza „Akcja V” to wielkie przedsięwzięcie telewizyjne. Pracę rozpoczęliśmy w listopadzie ub. r., w styczniu były pierwsze próby, a w studiu siedzimy po 2 tygodnie bez przerwy, rejestrując równocześnie po kilka odcinków. To w dzień. A nocami nakręcamy zdjęcia filmowe. Dzięki pomocy Dowództwa Wojsk Lotniczych udało nam się chyba uzyskać efekt pełnego autentyzmu w scenach przedstawiających lądowanie i start samolotu RAF na zaimprovizowanym lotnisku, dramatyczne momenty towarzyszące tej akcji, sceny rozgrywane w samolocie itd.

Dodajmy także, że cały nasz serial znajduje się pod troskliwą opieką Głównego Zarządu Politycznego WP oraz MON, który zapewnił nam fachowych konsultantów, historycznego — ppłk. Michała Wiśniewskiego i technicznego — płk. Romualda Paprockiego.

Choć sporo scen dzieje się w plenerach, znaczna większość rozgrywa się w warunkach kameralnych, jak przystało na telewizyjny spektakl. Chodzi nam także o wyeksponowanie dialogu, słowa, ponieważ odgrywają one tu znaczną rolę.

Akcja widowiska jest wielopłaszczyznowa. Walka wywiadów toczy się w Warszawie, w Krakowskim, w Lubelskim, we Francji, w Anglii a także w Berlinie, w całych Niemczech i na terenach tzw. Generalnej Guberni. Nie chcę zdradzać szczegółów, ale jak mi się wydaje, serial będzie naprawdę sensacyjny, pełen dramatycznych, zaskakujących momentów, a ponadto, co wydaje się bardzo ważne ze względu na ewentualność sprzedaży za granicę — ukaże we właściwych i prawdziwych proporcjach rolę Polaków w wykryciu tajemnicy broni V i ich bezprzykładną odwagę i męstwo.

Kolejne odcinki serialu poprzedzać będą streszczenia ilustrowane fotosami. To dosyć istotne, ponieważ w widowiskach wiele się dzieje, a występuje ogółem 100 aktorów.

Główną rolę, porucznika Stanisława Janczyka gra Jan Englert. Inne postacie odtwarzają m. in.: Igor Smiałowski, Ignacy Machowski, Krzysztof Chamiec, Leszek Herdegen, Ryszard Barycz, Maciej Maciejewski, Zygmunt Kestowicz, Wiktor Grotowicz, Janusz Zakrzewski, Józef Nowak, Jan Machulski, Aleksander Dzwonkowski, Mieczysław Milecki, Henryk Borowski, a z kobiet Barbara Wrzesińska, Ryszarda Hanin, Teofila Koronkiewicz, Aleksandra Zawierusanka, Wanda Łuczycska.

Reżyseria telewizyjna Anny Minkiewicz, scenografia Marka Lewandowskiego, a premiera, jak już powiedzieliśmy, 3 maja. (woj)



W niemieckim sztabie: od lewej Maciej Maciejewski, Wiktor Grotowicz, Leszek Herdegen

To jedyne w swoim rodzaju i niezwykle przedsięwzięcie polskiego ruchu oporu nie ma sobie równego w całej historii ostatniej wojny. Niestety, te sukcesy Polaków są cynicznie przemilczane na Zachodzie. Sprawa jest znana w naszym kraju, zwłaszcza dzięki cennej publikacji Michała Wojewódzkiego pt. „Akcja V₁, V₂”. Ta książka właśnie stała się twórczym dla scenarzysty serialu telewizyjnego Jerzego Janickiego, który zaczerpnął



Krzysztof Chamiec w rozmowie z Józefem Nowakiem



Oto główny bohater serialu „cichociemny” por. Janczyk w interpretacji Jana Englerta. Obok Igor Smiałowski. Fot. Wojciech Frankowski