



„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

ŻYCIE WARSZAWY
ul. Wolska 45
01-201 Warszawa

220 20-09-2000

ZAPROSZENIE DO TEATRU

Papieżyca Joanna

W Teatrze Studio do końca tygodnia pokazywany jest spektakl „Amerykańska papieżyca” Esther Vilar, z udziałem Joanny Trzepiecińskiej, w reż. Janusza Andermana.

starczy zgłosić się do kasy Teatru Studio na pół godziny przed rozpoczęciem spektaklu i podać hasło „Życie Warszawy”.

KWER

„Amerykańska papieżyca” to opowieść o kobiecie, która zostaje papieżem.

Akcja dzieje się w przyszłości, w XXI wieku. W Kościele katolickim następuje dyskutowana wcześniej liberalizacja. Wprowadzone zostały reformy, o których mówi się również dzisiaj, zarzucając Kościołowi zbyt konserwatywną postawę. W wizji Esther Vilar, Kościół zmienia swój stosunek do celibatu, aborcji, homoseksualizmu. Dopuszcza także do kapłaństwa kobiet. Papież nie jest już wybierany głosami kardynałów, tylko w organizowanych co cztery lata wyborach. Podobnie jak prezydenta — wybierają go ludzie. Pewnego razu zwycięża kobieta, którą autorka określa: niebrzydka, seksowna, umie mówić, dobrze prezentuje się przed kamerami telewizyjnymi.

★★★

Na naszych Czytelników czeka po jednym podwójnym zaproszeniu na każde z przedstawień. Wy-



Joanna Trzepiecińska w scenie ze spektaklu

Fot. STEFAN OKOŁOWICZ/TEATR STUDIO