

Gazeta Wyborcza + Gaz. Stołeczna

WARSZAWA

DZ. Nr

58

09-03-2001

Dwa wieczory Lupa

„Wymazywanie” – w Teatrze Dramatycznym

MACEJ ZIENKIEWICZ



Maja Komorowska i Piotr Skiba

Krystian Lupa, twórca głośnych przedstawień: „Marzyciele”, „Kalkwerk”, „Lunacy” już po raz drugi reżyseruje w Warszawie. I po raz drugi w Teatrze Dramatycznym. Dwa lata temu wystawiał tu „Powrót Odysa” Wyspiańskiego, teraz sięga po ostatnią powieść jednego z najwybitniejszych dramtopisarzy XX wieku – Austriaka Thomasa Bernharda.

„Auslöschung” czyli „Wymazywanie”, składa się z dwóch części. Akcja pierwszej rozgrywa się w Rzymie. Franz Josef dowiaduje się o śmierci swoich rodziców. Pogrzeb odbędzie się w Austrii, w jego rodzinnym miasteczku. Ma wracać do Austrii? Przecież uciekł stamtąd w poszukiwaniu wolności.

Franza Josefa zagra w spektaklu Krystiana Lupa Piotr Skiba. Wystąpią również: Agnieszka Roszkowska, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Adam Ferency, Maja Komorowska, Jolanta Fraszyńska, Aleksandra Konieczna, Marek Walczewski, Waldemar Barwiński, Sławomir Grzymkowski, Zygmunt Malanowicz, Małgorzata Niemirska, Andrzej Szeremta, Marcin Troński, Wojciech Wysocki. Autorem muzyki jest Jacek Ostaszewski. Przekład – Krystian Lupa, adaptacja, reżyseria i scenografia – Krystian Lupa. Premiera „Wymazywania” odbędzie się 10 i 11 marca w Teatrze Dramatycznym. Spektakl podzielony został na dwie części, które pokazwane są przez dwa wieczory. DOW