

Nowości

Toruń
16-11-2009
DZ. / Nr 268

Uwaga! Maks ma kłopoty

Torunianka Olga Boładź pokaże swe aktorskie umiejętności w spektaklu warszawskiego Teatru Buffo

Tomasz Bielicki
tomasz.bielicki@nowosci.com.pl

Wśród szóstki aktorów, którzy będą bawili nas na scenie Teatru Horzycy 6 grudnia, znajdzie się młoda i niezwykle zdolna torunianka Olga Boładź.

**PATRONAT
NOWOŚCI**

Miłośnicy telewizyjnych seriali kojarzą ją z pewnością z „39 i pół”. Zagrała również m.in. w „Skorumpowanych”, „Korowodzie” oraz „Intruzie”. Już 6 grudnia będziemy mogli podziwiać ją na żywo w lotniczej komedii Marca Camoletiego na deskach Teatru Horzycy. Będzie sporo śmiechu.

„Boeing, Boeing” opowiada bowiem historię Maksa, którego życie uczuciowe i erotyczne reguluje międzynarodowy rozkład lotów. Ma aż trzy narzeczone. Jola jest Polką, Janet - Amerykanką, natomiast Johanna - Niemką. Wszystkie są stewardessami i każda z nich myśli, że jest tą jedyną. Dzięki pomocy niezawodnej służącej Maksowi udaje się zawsze skoordynować ich wizyty.



Fot. Nadełana

W „Boeing, Boeing” zobaczymy m.in. Olę Boładź i Szymona Bobrowskiego

Niestety, z powodu drobnych zmian w ruchu lotniczym wszystkie trzy pojawiają się w mieszkaniu Maksa jednocześnie. Pewnie nikt nie chciałby znaleźć się w tym momencie w skórze Maksa. Ale

od czego są przyjaciele? Zrobią wszystko, aby ukryć przed dziewczynami straszną prawdę i uratować głównego bohatera z opalów.

Sztuka wyszła spod pióra francuskiego pisarza Marca Camo-

lettiego i przyniosła mu sławę i majątek. Pokazana na scenie po raz pierwszy w roku 1960 po 17,5 tysiąca wystawień w 55 krajach znalazła się w Księdze Rekordów Guinnessa. W „Boeing, Boeing” oprócz torunianki zobaczymy jeszcze Rafała Królikowskiego, Szymona Bobrowskiego, Magdalenę Boczańską, Dominikę Figurską i Cezarego Kosińskiego.

Spektakl Teatru Buffo będzie można obejrzeć na dużej scenie Teatru Horzycy 6 grudnia o godz. 16.30 i 19.30. „Boeing, Boeing” pod patronatem „Nowości” organizuje Impresariat Artystyczny „As/Toruń” Janusza Lipińskiego.

Bilety można kupić w kasie Teatru Horzycy (tel. 56-622-30-70) lub w Biurze Obsługi Widzów teatru (tel. 56-622-55-97 i 56-654-90-74).

WARTO WIEDZIEĆ

Olga Boładź ukończyła Państwową Wyższą Szkołę Teatralną w Krakowie, Instituto Del Teatro w Barcelonie oraz szkołę tańca współczesnego w Toruniu.