

4

66564

## Gazeta Wyborcza - Stołeczna

Warszawa

DZ.Nr 207

03-09-2004

### PREMIERA W TEATRZE STUDIO



JACEK ŁAGOWSKI

#### BIESIADA W FOYER

„Od thrillera do operetki” – tak Teatr Studio zapowiada swój nowy spektakl „Biesiadę u hrabiny Kotlubaj”. Po młodzieńcze opowiadanie Witolda Gombrowicza sięga Irena Jun, która jest autorką adaptacji, reżyserem i zagra w spektaklu.

Przedstawienie nie będzie odbywało się na tradycyjnej scenie, ale w foyer teatru – widzowie znajdują się niejako w sytuacji bohaterów opowiadania, będą mieć szansę uczestniczenia w słynnym pośnym obiedzie piątkowym hrabiny. To spektakl z pogranicza teatru, koncertu i spotkania towarzyskiego – zapowiada aktorka.

Irena Jun monodramem zajmuje się już od ponad 35 lat. Skupia się głównie na reżyserii tekstów klasycznych – przede wszystkim Słowackiego i Mickiewicza. Z Teatrem Studio związana jest już od 22 lat. Współpracowała m.in. z Jerzym Grzegorzewskim („Parawany”, „Tak zwana ludzkość w obłędzie”), Józefem Szajną („Replika”, „Dante”, „Cervantes”). Obecnie można ją oglądać w spektaklu „Bal Pod Orłem” w reżyserii Zbigniewa Brzozy.

Irenie Jun w spektaklu „Biesiada...” towarzyszyć będzie kwartet smyczkowy w składzie: Ewa Grabowicz, Maria Wieczorek, Bartosz Blachura, Piotr Grabowicz. Premiera odbędzie się w piątek o godz. 20.

DOW