

Teatr Lalki i Aktora | Premiera

Czym jest szczęście?

Dla dzieci nie ma zbyt trudnych pytań czy treści. Pod warunkiem, że przekaże się je w umiejętny sposób.

ANNA JURCZYK

Widać to w sposobie wystawienia „Bajki o szczęściu” autorstwa Izabeli Degórskiej. Przedstawienie to, które wygrało konkurs na sztukę teatralną, jest współczesną bajką opowiadającą historię przyjaźni Dziadka i jego zwierzątek. Dziadek niestety daje się omamić demonicznemu Handlarzowi, któremu po kolei sprzedaje swoich przyjaciół za mało warto-

znakomita scenografia autorstwa Ireny Mareckovej z czeskiego teatru „Drak”, która zaprojektowała maki, kostiumy i lalki. Kiedy wszyscy są razem, lalki są małe, a tło scenerii jasne, wiosenne (obraz szczęścia w małym świecie). Gdy zjawia się Handlarz, lalki są większe, barwy tła powoli gasną, odzwierciedlając przemijające pory roku i gasnącą radość życia Dziadka (nieszczęście w wielkim świecie). Wszystko dobrze się jednak kończy i

wałbrzyskim TLiA animacja komputerowa - słońce zamieniające się w Myszkę, Koguta i Świnę oraz tęcza. „Bajka o szczęściu” jest doskonałą okazją do porozmawiania z dziećmi na temat tego, co jest w życiu najważniejsze. Zwłaszcza, że są one mniej niż dorośli odporne na oddziaływanie wszechobecnego reklam. Sztukę (raczej dla starszych dzieci) wybrała i wyreżyserowała Ewa Giedroń, reżyser, aktorka oraz pedagog z PWST z Wrocławia. W Wałbrzychu mogliśmy 5 lat temu oglądać w jej reżyserii „Małego skrzypka”. W przedstawieniu udział wzięli Anna Go-



▲ *Lalki w animacji* Bożeny Oleszkiewicz, Seweryna Mroźkiewicz, Jerzego Gronowskiego i Olgi Pęczak

ściowe przedmioty. Dopiero kiedy zostaje sam, zaczyna rozumieć, jak źle postąpił. Z jego zmieniającymi się uczuciami znakomicie współgra nastrojowa muzyka Agima Dżelilji oraz

Dziadek odnajduje swoje zwierzątka w cyrku (ciekawo teatr cieni), a dobry, anielski Kłauun oddaje mu przyjaciół.

Uwagę zwraca zastosowana po raz pierwszy w

lonką, Jerzy Gronowski, Bożena Oleszkiewicz oraz nowi aktorzy TLiA: Olga Pęczak, Seweryn Mroźkiewicz i Zbigniew Prazmowski. Premiera odbyła się 18 listopada.