



Tabl
Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

3

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

ŻYCIE WARSZAWY

W

00-624 Warszawa
ul. Marszałkowska Nr 3/7

wydanie

Nr 6 1 z dn. 1 3 -03-85

1000 przedstawień 208 „Ani z Zielonego Wzgórza”

O niecodziennej uroczystości zawiadomił nas stołeczny Teatr Popularny. Otóż w dniu 15 bm. odbędzie się tam tysięczne przedstawienie „Ani z Zielonego Wzgórza” Lucy Maud Montgomery w przekładzie Racheli Bernsteinowej i w adaptacji Andrzeja Konica. Spektakl zrealizował na tej scenie Bogdan Głuszczyk jeszcze pod firmą Teatru Ziemi Mazowieckiej. Scenografię zaprojektował Jerzy Kondracki. Premiera odbyła się w 1974 roku i od tego momentu przedstawienie obejrzało już około 400 tysięcy widzów, zarówno w siedzibie teatru przy ulicy Szwedzkiej, jak i w objeździe.

W ciągu dziesięciu lat zmieniały się oczywiście obsady przedstawienia. Dla przykładu, tytułową rolę Ani grała początkowo Izabella Dziarska, a później przejmowały ją kolejno: Elżbieta Jasińska, Joanna Lissner, a obecnie Anię gra Anna Sobik. W roli Diany oglądamy teraz Annę Leszczyńską, w roli Maryli — Marię Treutz-Kuszyńską, w roli Małgorzaty — Marię Pabisz-Korzeniowską, a w roli Mateusza, którego grał początkowo popularny aktor i dawny dyrektor teatru — Aleksander Sewruk, oglądamy obecnie Jerzego Próchnickiego.

Pomimo tysiąca przedstawień tytuł jest wciąż popularny, a na „Anię z Zielonego Wzgórza” przychodzą coraz to nowi mali widzowie. Zaś teatr nie czuje się widać zmęczony długowiecznością spektaklu, skoro zaprasza nie tylko na tysięczne, ale też na następne przedstawienie.

(pa)