

Sztukę plus Komercję czas zacząć!

- Zwrócę pieniądze za bilety tym wszystkim, którym nie spodoba się mój spektakl „Przyszedł mężczyzna do kobiety” - zadeklarował podczas konferencji prasowej, promującej V Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja reżyser i aktor, występujący w tym przedstawieniu, **Tadeusz Chudecki**.

Zaprzyjaźniony z Centrum Kultury i Sztuki w Siedlcach aktor jest patronem artystycznym tegorocznego festiwalu. Ponieważ nie ma prawa głosu przy rozdawaniu nagród, może zaprezentować swój spektakl. Przedstawienie „Przyszedł mężczyzna do kobiety” **23 września o godz. 19.00** zainauguruje prezentacje konkursowe.

- Jestem aktorem stołecznym, ale i prowincjonalnym. Gram, podróżuję, piszę książki. Jako ciekawostkę dodam, że tekst zapowiadający



**Wojciech Słupski, Tadeusz Chudecki,
Iwona Maria Orzełowska, Waldemar Koperkiewicz**

fot. Ana

festiwal w Siedlcach napisałem na greckiej wyspie Skopelos – tej samej, na której został nakręcony film „Mamma mia” z Meryl Streep. Dużo

jeżdżę po Polsce. Często dzieje się tak, że w jakimś mieście nie chcą wystawić u siebie dobrego czy ważnego przedstawienia. Państwa dom

kultury jest na bardzo dobrym, europejskim poziomie – pochwalił CKiS.

Oprócz aktora, na konferencji prasowej, zorganizowanej w Galerii Teatralnej CKiS, rekomendowali festiwal dyrektor **Waldemar Koperkiewicz**, jego zastępczyni **Iwona Maria Orzełowska** oraz współorganizator festiwalu, **Wojciech Słupski**.

Tegoroczny festiwal nie ma w nazwie przymiotnika „prywatny”, ponieważ biorą w nim udział również teatry publiczne. Podczas jego tegorocznej edycji, od września do grudnia, będzie można obejrzeć 8 spektakli konkursowych. Dwa przedstawienia z repertuaru CKiS zostaną zaprezentowane jako wydarzenia towarzyszące – „Tylko muzyka” z hitami z repertuaru: The Doors, Janis Joplin, The Rolling Stones, Boba Dylana, Led Zeppelin i Ping Floyd oraz „Miłość niejedno ma imię” z piosen-

kami z Kabaretu Starszych Panów.

- Nie będzie opery i operetki, ale i tak będzie różnorodnie, jak co roku – powiedział Waldemar Koperkiewicz.

- Ponieważ rok 2016 jest rokiem Williama Szekspira, 22 października proponujemy Państwu „Poskromienie złościcy” w wykonaniu aktorów Teatru Dramatycznego w Płocku – dodała Iwona Orzełowska.

Z dużym zainteresowaniem publiczności powinien się też spotkać spektakl „Zdobyc, utrzymać, porzucić 2. Rozstania i powroty”, w którym to do śpiewających aktorek Olgi Bończyk, Katarzyny Zielińskiej, Katarzyny Żak i Moniki Dryl dołączy Władysław Grzywna jako... On.

- Nasz festiwal z roku na rok jest coraz lepszy. Dziękuję siedleckiej publiczności, że jest tak wierna – dodał dyrektor CKiS. **(Ana)**