

„Balladyna” po trzydziestu latach

W tarnowskim teatrze zapowiada się w najbliższą sobotę, 28 marca kilka uroczystości, z których dla środowiska teatralnego najważniejsze będą dwie: obchody Międzynarodowego Dnia Teatru oraz premierowe przedstawienie „Balladyny” Juliusza Słowackiego.

Przedstawienie „Balladyny” rozpocznie się o godzinie 17.15. Wyreżyserowała je Teresa KRZAN, scenografie opracował Andrzej PROKOP, muzykę napisał Bolesław RAWSKI, zaś w roli tytułowej zobaczymy Mariolę ŁABNO. Tak się składa, iż obecna premiera „Balladyny” odbywa się prawie dokładnie w 30 lat od momentu, gdy tę sztukę na tarnowskiej scenie reżyserowała Lidia ZAMKOW. Jak się dowiedzieliśmy, Teresa Krzan, pamiętając o tym wydarzeniu, w swojej inscenizacji zrobiła ukłon pod adresem wybitnej poprzedniczki.

Tegoroczne obchody Międzynarodowego Dnia Teatru zbiegają się z 35 rocznicą upaństwowienia tarnowskiej sceny, co można przyjąć za początek zawodowego teatru w naszym mieście. Z tej okazji, pamiętając o wybitnym aktorze i twórcy Ludwiku Solskim, którego imię nosi teatr, otwarta zostanie wystawa roboczo zatytułowana „Mistrz Solski w listach do aktorki Zofii Zawadzkiej”. Oglądać też będzie można retrospektywną wystawę poświęconą historii teatru.

GAZETA KRAKOWSKA

2 dn. 26.03.92 nr 73 (13382) (1)