"Mamy to! Złota Maska dla naszego Kandyda!". Teatr w Częstochowie z prestiżową nagrodą za spektakl roku

TEATR CZĘSTOCHOWA 28.11.2023, 11:49

Fragmen
Mickiew
Wyborcz

Beata Strąk

1

TEATR CZĘSTOCHOWA

Przedstawienie "Kandyd, czyli optymizm" w reżyserii Rafała Szumskiego otrzymało jedną z głównych nagród teatralnych przyznawanych od lat w województwie śląskim. Tym razem Złotymi Maskami honorowano artystów za ich dokonania w 2022 roku.

Uroczysta gala odbyła się w poniedziałkowy wieczór 27 listopada w Operze Śląskiej w Bytomiu, niedawno oddanej do użytku po gruntownej modernizacji.

- Nagrody Teatralne 'Złote Maski' Fot. Tomasz Żak / UMWS

Nagrody Teatralne "Złote Maski" mają długą tradycję. Od 1967 r. przyznawały je regionalne media i wojewodowie czterech ówczesnych województw: katowickiego, bielskiego, częstochowskiego i opolskiego. Od 1999 r. opiekę nad przedsięwzięciem przejął Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego.

REKLAMA

AD
LIDO
Apartamenty inwestycyjne
W JURACIE
LIDO
Kup apartament w Juracie

W najnowszej, już 55. edycji do nagród za szczególne osiągnięcia w dziedzinie sztuki teatralnej kandydowały przedstawienia - oraz ich twórcy - których premiery odbyły się w teatrach województwa śląskiego między 1 stycznia a 31 grudnia 2022 r.

> *Tym razem zgłoszono 59 spektakli zrealizowanych przez 21 producentów.*

Zgodnie z tradycją komisja konkursowa najpierw ogłosiła nominacje, co stało się na początku maja. Wśród tak wyróżnionych znalazło się przedstawienie Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie "Kandyd, czyli optymizm" Voltaire'a w reżyserii Rafała Szumskiego. Komisja nominowała je w kategorii Spektakl Roku, a Hannę Zbyryt, grającą w nim postać Kunegundy, w kategorii Aktorstwo - za rolę kobiecą w spektaklach dramatycznych.

©AGENCJA wyborcza.pl

- Hanna Zbyryt (na zdjęciu w środku) w spektaklu 'Kandyd, czyli optymizm' Voltaire'a w reż. Rafała Szumskiego. Teatr im. Mickiewicza w Częstochowie Fot. Grzegorz Skowronek / Agencja Wyborcza.pl

Podczas poniedziałkowej gali nominacja dla częstochowskiego przedstawienia zamieniła się w Złotą Maskę za najlepszy spektakl, jaki zrealizowano w 2022 r. w województwie śląskim. Statuetkę odebrali Magdalena Woch, p.o. dyrektora teatru im. Mickiewicza, oraz Rafał Szumski.

©AGENCJA wyborcza.pl

- Rozdanie Złotych Masek w Operze Śląskiej w Bytomiu, 27 listopada 2023 r. Jedną z nich - w kategorii Spektakl Roku - odebrali Magdalena Woch, p.o. dyrektora Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie, i reżyser Rafał Szumski Fot. Grzegorz Celejewski / Agencja Wyborcza.pl

Chcesz wiedzieć, czym żyje Częstochowa?

Zapisz się na nasz poranny newsletter lokalny, a nic Cię nie ominie!

ZAPISZ MNIE →

Zobacz przykładowy newsletter

Administratorem danych osobowych podanych przy zapisaniu się na newsletter jest Agora S.A. z siedzibą w Warszawie... Więcej

Regulamin Usługi Newsletterów

Przypomnijmy, "Kandyd, czyli optymizm" miał premierę 8 stycznia 2022 r. Rafał Szumski inscenizując XVIII-wieczną powiastkę filozoficzną Voltaire'a, sięgnął po przekład Tadeusza Boya-Żeleńskiego i adaptację sceniczną, którą przed laty opracowali Maciej Wojtyszko i Krzysztof Orzechowski. Wojtyszko był też autorem piosenek, do których muzykę napisał Jerzy Derfel.

17 15
© AGENCJA wyborcza.pl

- Fragment spektaklu 'Kandyd, czyli optymizm' Voltaire'a w reż. Rafała Szumskiego. Teatr im. Mickiewicza w Częstochowie, 5 stycznia 2022 r. Fot. Grzegorz Skowronek / Agencja Wyborcza.pl

Powstało barwne widowisko, zachwycające inscenizatorskimi rozwiązaniami. Przygody prostodusznego Kandyda wędrującego przez świat bawią widzów. Szybko okazuje się jednak, że zabawa jest tu pozorna, bo „Kandyd..." to tak naprawdę poważne studium o naturze zła, degeneracji władzy, fałszywej moralności, sile fanatyzmu religijnego, wadach cywilizacji. - W naszym przedstawieniu dotknęliśmy wielu aktualnych kwestii społecznych i politycznych - mówił przed premierą reżyser.

©AGENCJA wyborcza.pl

- Fragment spektaklu 'Kandyd, czyli optymizm' Voltaire'a w reż. Rafała Szumskiego. Teatr im. Mickiewicza w Częstochowie, 5 stycznia 2022 r. Na zdjęciu Adam Machalica, Adam Hutyra i Maciej Półtorak Fot. Grzegorz Skowronek / Agencja Wyborcza.pl

Na scenie można było zobaczyć: Adama Machalicę (Kandyd), Hannę Zbyryt (Kunegunda), Antoniego Rota (Pangloss), Waldemara Cudzika (Marcin), Adama Hutyrę (Baron), Małgorzatę Marciniak (Baronowa), Macieja Półtoraka (Brat Kunegundy), Sylwię Oksiutę-Warmus (Pakita) oraz Bartosza Kopcia (Kakambo). Gościnnie w przedstawieniu wystąpili także Ilia Piątek, Natan Wywiał i Mateusz Mazurkiewicz ze Studia Aktorskiego Mała Rolka w Częstochowie.

© AGENCJA wyborcza.pl

- Fragment spektaklu 'Kandyd, czyli optymizm' Voltaire'a w reż. Rafała Szumskiego. Od lewej: Adam Machalica, Hanna Zbyryt, Maciej Półtorak, Bartosz Kopeć, Adam Hutyra, Małgorzata Marciniak, Antoni Rot i Sylwia Oksiuta-Warmus Fot. Grzegorz Skowronek / Agencja Wyborcza.pl

"Kandyd, czyli optymizm" w Częstochowie. To zabawny spektakl o poważnych sprawach [ZDJĘCIA]

ZAPISZ NA PÓŹNIEJ

Częstochowskie przedstawienie w swojej kategorii rywalizowało z dwoma innymi realizacjami. To "Faraon" w reżyserii Cezarego Tomaszewskiego wystawiony w Teatrze Polskim w Bielsku-Białej oraz "Poskromienie złośnicy" Williama Shakespeare’a w reżyserii Jacka Jabrzyka z Teatru Zagłębia w Sosnowcu.

Za to Złota Maska nie trafiła do Hanny Zbyryt, nominowanej za rolę Kunegundy. W tej kategorii nagrodzono Martę Gzowską-Sawicką, aktorkę Teatru Polskiego w Bielsku-Białej za role w trzech spektaklach: "Milczenie. O Ewie Demarczyk" w reżyserii Tomasza Fryzeła, "Sztukmistrz z miasta Lublina" w reżyserii Witolda Mazurkiewicza oraz "Faraon" w reżyserii Cezarego Tomaszewskiego.

REKLAMA

AD
STOP
OSTEOPOROZIE
AKCJA SPECJALNA DLA PAŃ 60+

futuremeds

Bezpłatne badania 60+

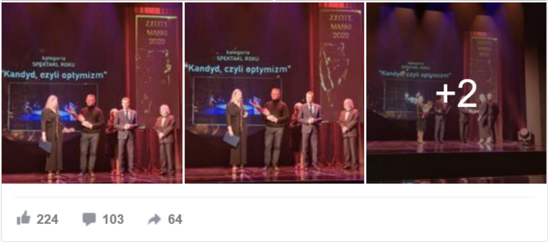
Kto jeszcze dostał teatralne nagrody za 2022 r. TUTAJ.

Doceniony Teatr im. Adama Mickiewicza nie kryje radości: "Mamy to!!!! Złota Maska dla naszego Kandyda!!!" - ogłosił na swoim profilu na Facebooku. - "Wspaniała wiadomość! Gratulujemy twórcom, aktorom i bardzo, bardzo, bardzo się cieszymy!!!".

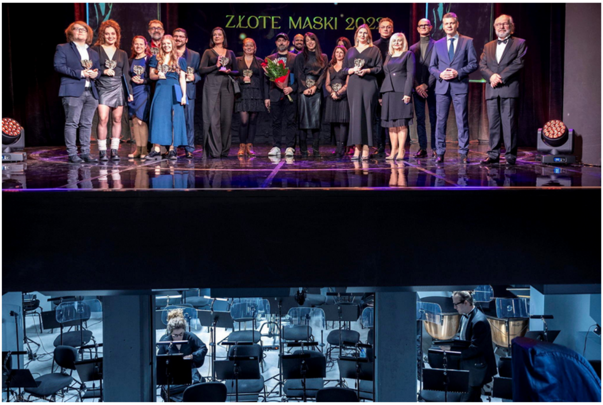
Teatr im. Adama Mickiewicza w Częstochowie
około 3 mies. temu

Mamy to!!!! Złota Maska dla naszego Kandyda ❤️🙏!!!
"Kandyd, czyli optymizm" w reżyserii Rafała Szumskiego najlepszym spektaklem roku!
Wspaniała wiadomość! Gratulujemy twórcom, aktorom i bardzo, bardzo, bardzo się cieszymy!!!
Dziękujemy za zdjęcia z uroczystej gali w Operze Śląskiej.

ZŁOTE MASKI 2022
kategoria SPEKTAKL ROKU
"Kandyd, czyli optymizm"



Radość jest tym większa, że w ostatnich latach częstochowscy twórcy nie mieli szczęścia do nagród, chociaż - wydawało się - na nie zasługiwali. Jako ostatni Złote Maski odebrali: za 2014 r. Michał Kula w kategorii aktorskiej za dwie role: Szmuela Sprola w spektaklu "Sprzedawcy gumek" (reż. Andrzej Bartnikowski) oraz Grabarza w "Hamlecie" (reż. Andre Hübner-Ochodlo), a za 2015 r. Włodzimierz Kuca w kategorii nagroda specjalna za reżyserię, choreografię i scenografię spektaklu "Orfeusz" oraz za autorską koncepcję Częstochowskiego Teatru Tańca.



- Rozdanie Złotych Masek w Operze Śląskiej w Bytomiu, 27 listopada 2023 r. Wydarzenie przejdzie do historii z powodu niefortunnych zdarzeń - upadku dwóch osób do orkiestronu Fot. Grzegorz Celejewski / Agencja Wyborcza.pl

Niestety, podczas poniedziałkowej gali w Operze Śląskiej nie odbyło się bez problemów. Do orkiestronu w odnowionej sali koncertowej wpadły dwie osoby, jedną z nich odwieziono do szpitala.

Złote Maski 2023. Gala w Operze Śląskiej z dwoma upadkami do orkiestronu

ZAPISZ NA PÓŹNIEJ

Za rok rozdanie Złotych Masek być może odbędzie się w Częstochowie. Do niedawna tradycją bowiem było, że kolejną galę organizuje teatr, który otrzymał nagrodę za najlepszy spektakl w roku poprzednim. W dwóch ostatnich edycjach organizatorzy odeszli jednak od tej zasady.

Zaproś znajomych do dyskusji

Odblokuj dostęp do tekstu