

Nowa Trybuna Opolska

OPOLE

DZ. Nr

103

06-05-2002

NAGRODA

Aktorzy Teatru Kochanowskiego otrzymali nagrodę zespołową za „Matkę Joannę od Aniołów” na zakończonych w środę Kaliskich Spotkaniach Teatralnych - Festiwalu Sztuki Aktorskiej. Wyróżnienie przyznano Przemysławowi Kozłowskiemu za rolę księdza Suryna. Jak pan przyjął kolejny sukces tego przedstawienia?

Odpowiada Bartosz ZACZYKIEWICZ, dyrektor teatru: - Bardzo się cieszę nie tylko dlatego, że aktorzy w pełni na te nagrody zasłużyli, ale też dlatego, że ciężko musieliśmy „walczyć” z warunkami scenicznymi teatru w Kaliszu. Tamtejsza scena jest znacznie mniejsza, zabrakło nam czterech metrów i przez to walory artystyczne przedstawienia zostały mocno zredukowane. Kolejny powód do uznania naszego występu za sukces jest taki, że „Matka Joanna od Aniołów” nie jest akurat najlepszym przedstawieniem na festiwal sztuki aktorskiej. To nie jest przedstawienie typowo aktorskie. Aktorstwo jest tu jednym z kilku równorzędnych elementów stanowiących o artyzmie. A jednak udało się. Spodobaliśmy się nie tylko jurorom. Bardzo serdecznie przyjęła nas też kaliska publiczność, która długo i gorąco nas oklaskiwała. Aktorzy cztery razy wywoływani byli przed kurtynę.

Teatr Kochanowskiego był jednym z dwunastu biorących udział w festiwalu. Oprócz nas, nagrodę zespołową przyznano jeszcze Teatrowi Nowemu z Łodzi. Grand Prix otrzymał Zbigniew Zapasiewicz.

IKA