

TRYBUNA LUDU

AAA

Warszawa, Pl. Starynkiewicza 7

wydanie

15 19 20-05-79

A może do teatru?

Kochanowski w Narodowym

Do twórczości Jana z Czarnolasu sięgnął Adam Hanuszkiewicz w swej kolejnej premierze w Teatrze Narodowym. Punktem wyjścia tego przedstawienia są „Treny”, wokół których powstało poetyckie widowisko, poświęcone dziełu wielkiego poety polskiego Odrodzenia. Scenografię zaprojektowała Zofia de Inez-Lewczuk. Udział w przedstawieniu biorą: Irena Eichlerówna, Adam Hanuszkiewicz, Anna Chodakowska, Małgorzata Zajczkowska, Emilian Kamiński, Andrzej Malec, Andrzej Pieczyński oraz solistki baletu Teatru Wielkiego Bożeny Kociołkowskiej i uczniowie Szkoły Baletowej pod kierownictwem Hanny Chojnackiej.

Sztuka Fugarda w Ateneum

Na małej scenie teatru „Ateneum” odbyła się premiera sztuki postępowego pisarza południowoafrykańskiego Atholda Fugarda pt. „Wyspa”. Autorką przekładu jest Małgorzata Semil, reżyserował Maciej Domański, scenografię zaprojektował Allan Starski. W przedstawieniu występują: Roman Wilhelm i Henryk Talar.

„Giganci z gór” w Studio

19 maja odbędzie się w teatrze Studio premiera sztuki Luigi Pirandella „Giganci z gór”. Autorem przekładu jest Jerzy Adamski, reżyserował Andrzej Markowicz, który zaprojektował również scenografię. Muzykę skomponował A. Głowiński, ruch sceniczny opracował J. Graczyk. W przedstawieniu występują m. inż.: H. Norowicz, W. Nowosielski, J. Jarosz, E. Szykulska, W. Drzewicz, J. Hanisz i Cz. Nogacki.

„Symfonia domowa”

w Nowym

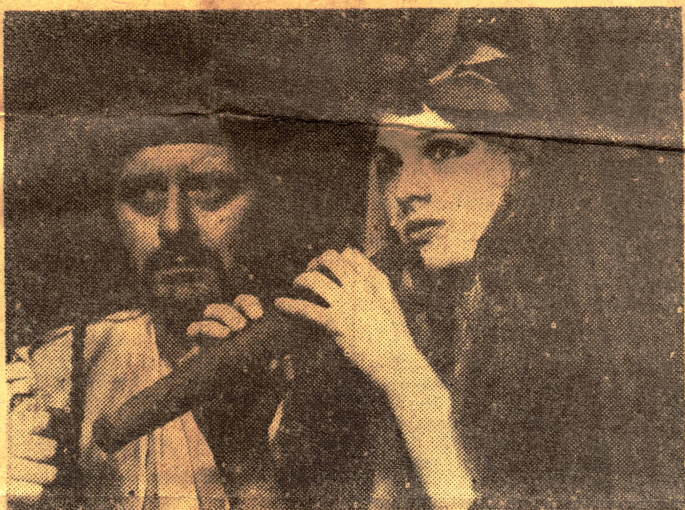
Na Scenie Propozycji Dramaturgii Współczesnej Teatru

Nowego w Pałacyku Szustra (sala WTM) zaprezentowana została nagrodzona na Konkursie Debiutu Dramaturgicznego Teatru Ateneum sztuka Piotra J. Domańskiego „Symfonia domowa”. Tematem sztuki są stosunki pomiędzy rodzicami i dziećmi. W przedstawieniu występują: Teresa Lipowska, Tomasz Zaliwski, A. Skowron, J. Kałucki i Z. Zakrzewski.

nia”. Scenografię zaprojektowała Zofia de Inez-Lewczuk.

„Burza” w Szczecinie

W Teatrze Współczesnym w Szczecinie zobaczyć można przedstawienie „Burzy” Szekspira w przekładzie Macieja Słomczyńskiego. Reżyserował Maciej Englert, scenografię zaprojektował Marek Lewan-



„Szczęśliwe wydarzenie”

w Białymstoku

W Teatrze Dramatycznym im. A. Węgierki w Białymstoku odbyła się premiera sztuki Sławomira Mrożka pt. „Szczęśliwe wydarzenie”. Reżyserowała Wanda Laskowska, scenografię zaprojektowała Zofia Pietrusińska.

„Protesilas i Laodamia”

w Jeleniej Górze

Twórca Wrocławskiego Teatru Pantomimy, Henryk Tomaszewski przygotował na scenie Teatru im. C. Norwida w Jeleniej Górze premierę dramatu Stanisława Wyspiańskiego „Protesilas i Laoda-

dowski. Prospera gra Mięczyśław Banasik, zaś Ariela — Ewa Wrońska (na zdjęciu).

„Panna Julia” w Elblągu

Na Małej Scenie Teatru Dramatycznego w Elblągu wyreżyserował Wiesław Nowicki przedstawienie „Panny Julii” Strindberga. W spektaklu tym grają: Wanda Neumann (Panna Julia), Wiesław Nowicki (Jean) i Barbara Patorska (Krystyna). Scenografię zaprojektowali Łucja i Bruno Sobczakowie.

„Antygona” w Poznaniu

W Teatrze Nowym w Poznaniu odbędzie się 19 maja premiera „Antygony” Sofoklesa. Reżyserował W. Szulczyński, scenografię zaprojektował Sł. Dębosz.