

W kraju

„Gyubal Wahazar” w Krakowie

Krakowski Narodowy Teatr Stary im. Heleny Modrzejewskiej przygotował premierę „Gyubala Wahazara” Pawła Świąłka. Młody reżyser mierzy się z nakreśloną przez Witkacego w 1921 roku wizją świata w rozpadzie, w którym brak wartości wykorzystują ludzie tacy jak tyran Gyubal Wahazar i jego opONENT O. Unguenty, oferujący zagubionym masom cudowne recepty na organizację społeczeństwa. „Łatwe szczęście ludzkości zabija trudną radość wyjątkowych jednostek” – pisał Witkacy wieszcząc koniec cywilizacji. Twórcy spektaklu



pragną przyjrzeć się, jak brzmią diagnozy Witkacego w naszej rzeczywistości, rozdartej między powszechną konsumpcją, unifikującą wszystko i wszystkich, oraz religijnym konserwatyzmem. W przedstawieniu występują: Paulina Puślednik, Marcin Czarnik, Iwona Budner, Małgorzata Zawadzka, Adam Nawojczyk, Krzysztof Zawadzki, Małgorzata Gałkowska, Ewa Kolaśńska.

DP

● **Narodowy Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie:**
„Gyubal Wahazar”, reż. Paweł Świątek, premiera 28.02
Fot. Vero Rodowicz