

## Gazeta Wyborcza - Trójmiasto

GDAŃSK

DZ. Nr

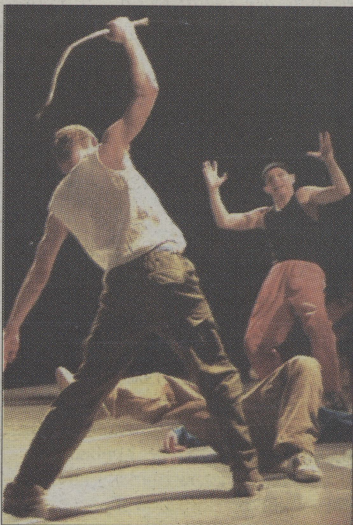
82

08-04-2002

**BALKANY** – *Beczka prochu?*

# Belgrad w Gdańsku

Wczoraj wieczorem polską prapremierą sztuki „Beczka prochu” Dejana Dukovskiego, wystawioną w teatrze Wybrzeże, rozpoczął się w Gdańsku tydzień imprez pod wspólnym tytułem „Bałkany – beczka prochu?”



ROMAN JOCHER

W sztuce w reżyserii Grażyny Kani grają m.in. Mirosław Baka, Małgorzata Brajner i Grzegorz Gzyl. Dramat opowiada o świecie, w którym jedynym argumentem staje się przemoc. Natomiast już jutro dyskusja panelowa pod hasłem „Czy Bałkany są beczką prochu?” odbędzie się w Ratuszu Staromiejskim przy ul. Korzennej 33/35 o godz. 17.30. Obok Tadeusza Mazowieckiego udział wezmą m.in. Miroljub Vucković – dyrektor Instytutu Filmowego w Belgradzie, Dragan Ilić – dziennikarz radia B92, Darka Radoslavjević – artystka, Borka Paviciević – dyrektorka centrum sztuki z Belgradu, Jovanka Cirlić – tłumaczka, dziennikarka i krytyk teatralny oraz Grzegorz Łatuszyński – dziennikarz i tłumacz literatury bałkańskiej. Dyskusję poprowadzą Konstanty Gebert – dziennikarz „Gazety Wyborczej” i prof. Bogusław Zieliński z Katedry Slawistyki UAM w Poznaniu.

Poza tym w ramach „Beczki prochu?” w środę w klubie Parlament spektakl muzyczny „La Danza Apocalypsa Balcanica” Borisa Kovacia, a w niedzielę w kościele św. Jana koncert Tymona Tymańskiego i zespołu Darkwood Dub z Belgradu. Od dziś do soboty w kinie Kretwetka można także oglądać filmy bałkańskie m.in. Emira Kusturicy. Następnie, 13 -14 kwietnia, filmy te będzie można oglądać w Rosyjskim Ośrodku Kultury przy ul. Długiej 35.

SL