

24 MAJA

# Teatralnie o psychoterapii

**Marta Gruszecka**

TEATR KTO

Czego bardziej się boimy: słowa „terapia” czy tego, że spotkania z terapeutą kiedyś dobiegną końca? Jak przygotować się na ostatnią rozmowę „na kozetce”? A co, jeśli terapeutę traktujemy jako członka rodziny i nie możemy się z nim rozstać? Teatr KTO zaprasza na pokaz specjalny spektaklu „musimy już kończyć”.

Jak podkreśla Jerzy Zoń, dyrektor Teatru KTO, jego teatr po raz kolejny udowadnia, że jest przestrzenią otwartą na różnorodne głosy w ważnych społecznie tematach. Jeden z nich porusza sztuka „musimy już kończyć”, którą napisali w duecie młodzi dramatopisarze: Daria Sobik i Mariusz Gołosz. Artyści należą do Grupy z Katowic, której członkowie i członkinie piszą dramaty, a także „tworzą wydarzenia teatralne i społeczne, windykują, promują kulturę, denerwują się na teatr i czasami robią spektakle”.

W spektaklu, na który zaprasza Teatr KTO, twórcy opowiada-



• „musimy już kończyć” FOT. JEREMI ASTASZOW

ją o fenomenie pokolenia trzydziestolatków – psychoterapii. – „musimy już kończyć” to spektakl poruszający temat psychoterapii, zarówno w ujęciu wyobrażeń, przekonań i uprzedzeń, jak i osobistych doświadczeń twórców i twórczyń. To czuła i niepozabawiona humoru opowieść, w której można zna-

leźć wiele powodów, by na terapię nie pójść i jeszcze więcej, by za nią tęsknić. To w końcu fantazja o skomplikowanym procesie, który staje się doświadczeniem pokoleniowym dzisiejszych trzydziestolatków – zapowiadają autorzy. Spektakl wyreżyserowała Agata Kędzia. – Musimy już kończyć. Wypowiedzia-

ne akurat w momencie, gdy sedno wypowiedzi zdawało się być tak blisko. Musimy już kończyć? Teraz? I co? Pożegnacie się tak, jak gdybyś nie opowiedziała mu połowy swojego życia w zaledwie pięćdziesiąt minut? Jak podejść jednak do odejścia od regularnych spotkań ze swoim terapeutą? Jak pożegnać kogoś, kto niejednokrotnie o nas wie więcej niż nasi najbliżsi, rodzina i przyjaciele? W końcu, jakie mechanizmy rządzą tą niezwykle skomplikowaną, a zarazem sformalizowaną „znajomością”? – zastanawia się reżyserka. Odpowiedzi na te i inne pytania dotyczące terapii poszukamy podczas pokazu w Teatrze KTO.

W rolach głównych: Filip Jallowiecki, Maciek Pezdek i Wojtek Skowroński. Konsultacji udzieliła Ania Mysiak, a oprawę graficzną przygotował Marcin Musialik. ●

➔ **Pokaz spektaklu „musimy już kończyć” 24 maja (środa) o godz. 19** w Teatrze KTO (Zamoyskiego 50).  
Bilety na stronie [bilety.teatrkto.pl](http://bilety.teatrkto.pl).