

WIEŚCI ZE SCEN

MADAGASKAR JEST BLISKO

Twórcy spektaklu „Madagaskar” przemieśli na scenę Teatru Muzycznego kinowy hit z 2005 r. Bohaterami słynnej animacji wytwórni DreamWorks są lew Alex, żyrafa Melman, zebra Marty i hipopotamica Gloria. Uciekają z nowojorskiego zoo i lądują na Madagaskarze, gdzie rządzi zwiariowany lemur – Król Julian.

W 2016 r. w Kansas City w Stanach Zjednoczonych odbyła się światowa premiera spektaklu na podstawie filmu. Muzykę napisali zdobywcy nagrody Grammy – George Noriega i Joel Somoilan. Libretto stworzył Kevin del Aquila. Poznański Teatr Muzyczny w połowie maja pokazał wyprodukowane w USA przedstawienie jako pierwsze miasto w Europie Środkowo-Wschodniej.

Na potrzeby polskiej premiery słowa przełożyli ojciec i syn – Marek i Tomasz Robaczewscy. Całość wyreżyserował Jerzy Jan Połofski.

Spektakl nie bez powodu od dnia premiery cieszy się dużym zainteresowa-

P. PIASECZNY FOTOBILUENO



Poznański Teatr Muzyczny w połowie maja pokazał Madagaskar jako pierwsze miasto w Europie Środkowo-Wschodniej

niem. Jest świetnie zagrany i zatańczony. Kolejne pokazy – od dziś do **NIEDZIELI** i od **WTORKU** do **CZWARTKU**.

BĘDĄ PAŃSTWO ZADOWOLENI

To była jedna z głośniejszych premier kończącego się sezonu w poznańskich teatrach. W marcu w Teatrze Nowym odbyła się premiera spektaklu „Będzie pani zadowolona, czyli rzecz o ostat-

nim weselu we wsi Kamyk” Agaty Dudy-Gracz.

To powrót do czasów PRL i głośnej zbrodni, której na sąsiadach dopuścili się sąsiedzi. – To przedstawienie to opowieść o względności dobra. Ale też o obcowaniu ze zmarłymi. O konsekwencjach nieznajomości historii. O kłamstwie. O potrzebie cudu – mówiła przed premierą reżyserka. Przedstawienie będzie można zobaczyć znowu na Dużej Scenie we **WTOREK** i w **ŚRODĘ** mak