

TEATR

Warszawa, ul. Jakubowska 14

wydanie

Nr

12 - 16 - 30 - 06-75

KATOWICE

XIII Śląska Wiosna Teatralna przebiegała pod znakiem twórczości Stefana Żeromskiego. Tegoroczny gospodarz XIII Wiosny — sosnowiecki T. Zagłębia rozpoczął przegląd spektaklem *Róży*. Następnie na 19 scenach województwa katowickiego widzowie zobaczyli łącznie 55 przedstawień. Na repertuar przeglądu — prócz inauguracyjnej *Róży* — złożyły się: *Przedwiośnie* (T. Śląski w Katowicach), *Grzech* (T. Zagłębia w Sosnowcu), *Wierna rzeka* (T. im. Mickiewicza w Częstochowie), *Sułkowski* (T. Polski w Bielsku-Białej) oraz — grane przez teatry uczestniczące w przeglądzie gościnnie — przedstawienia *Uciekła mi przepióczka* (T. Ochoty w Warszawie) i *Sułkowskiego* (T. im. Żeromskiego w Kielcach).

● „Złote Maski” ulubionym aktorom teatrów śląskich przyznali czytelnicy katowickiego *Wieczoru*. Zdobyli je Elżbieta Gorzycska (T. Śląski w Katowicach) i Henryk Grychnik (Opera Śląska w Bytomiu). „Srebrne Maski” przypadły w udziale Ewie Decównie, Zygmuntowi Sierakowskiemu i Ryszardowi Zaorskiemu (T. Śląski w Katowicach), Annie Sobolewskiej i Mieczysławowi Ziobrowskiemu (T. Polski w Bielsku-Białej), Hannie Borałyńskiej (T. Nowy w Zabrze), Bernardowi Krawczykowi (T. Zagłębia w Sosnowcu) i Stelli Osuchowskiej (Operetka Śląska w Gliwicach).