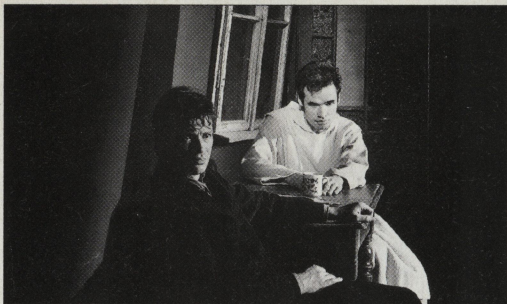


28



Bracia Karamazow

Po dziewięciu latach od premiery Stary Teatr w Krakowie wznawia głośny spektakl Krystiana Lupy – inscenizację „Braci Karamazow” na motywach powieści Fiodora Dostojewskiego. Reżyser „odstania wielopiętrową i wieloznaczną

architekturę dialogów, a cały spektakl rozwija się jak olbrzymia fuga pełna przenikających się głosów” – pisał o tej inscenizacji Grzegorz Niziołek. Odtwórcy głównych ról są ci sami. Na zdjęciu – Jan Frycz jako Iwan i Paweł Miśkiewicz w roli Aloszy (dziewięć lat młodszy).

P: DŁUGOSZ, M. GARDULSKI; kolumnę redaguje Elżbieta Janiawska

Cosmopolite 12/99