

665

Kurier Poranny dodatek

Białystok

29-09-2016

DZ. / Nr 189

12/2014

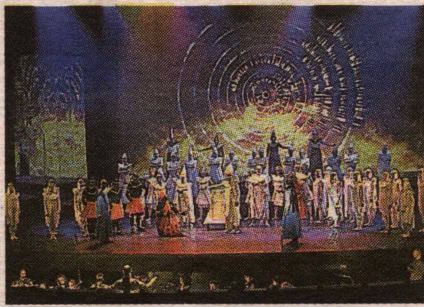
Czarodziejski flet w wersji dla rodzin

Opera

Wielkie dzieło Wolfganga Amadeusza Mozarta w skondensowanej, przystępnej wersji to propozycja Opery i Filharmonii Podlaskiej na rodzinne spędzenie sobotniego przedpołudnia. Bilety kosztują tylko 30 i 40 zł.

Anna Kopeć

akopec@poranny.pl



FOT. ANATOL CHOMICZ

► **Scenografię do „Czarodziejskiego fletu” tworzą widowiskowe wizualizacje**

To magiczna baśń o poszukiwaniu prawdy i miłości, o walce jasności z ciemnością, o wierze w to, że dobro zwycięża zło – mówił przed premierą Jarosław Marszewski, reżyser opery „Czarodziejski flet”. – W tej inscenizacji rewolucji nie będzie, do libretta podchodzimy z szacunkiem. Ale bardzo ważny jest tu element wizualny. Scenografię budują multimedia, opieramy się na intensywnym, czytelnym obrazie. Chcemy uzyskać efekt hipnotycznego, transowego filmu.

W październiku arcydzieło Mozarta będzie wystawiane na scenie Opery i Filharmonii Podlaskiej jeszcze kilkakrotnie. Przygotowano także specjalną, skróconą do niemal półtorej godziny wersję tej opery. „Czarodziejski flet” oczarowuje historią o nieśmiertelnej sile miłości i zwycięstwie dobra nad złem. Losy szlachetnego księcia Tamina to wzruszająca opowieść o wierności i poświęceniu, którego wymaga prawdziwa miłość, ale także o tym, iż największym skarbem człowieka jest jego wolność, na którą każdy musi zasłużyć. Baśniowa historia ma ciekawą oprawę dzięki światłom i projekcjom scenografii multimedialnej. Opera śpiewana jest w języku niemieckim. Tłumaczenie wyświetlane jest na ekranie nad sceną. Dialogi między fragmentami muzycznymi usłyszymy w języku polskim. „Czarodziejski flet” w skróconej wersji dla rodzin wystawiany jest w soboty 1 i 15 października o godz. 11.00 w Operze i Filharmonii Podlaskiej przy ul. Odeskiej 1. ● ©P



FOT. ANATOL CHOMICZ

► **W multimedialnej oprawie ciekawie prezentują się oryginalne charakteryzacje**