

Z piwnicy do kamienicy - Teatr Nowy Proxima

Jeszcze w czerwcu nowa siedziba Teatru Nowego Proxima była gruzowiskiem.

Dzisiaj to dobrze wyposażona sala teatralna, której działalność przy ul. Krakowskiej 41 rozpocznie dziś premiera „Samobójcy” w reżyserii Piotra Siekluckiego.

MARTA GRUSZECKA

W piwnicy przy Gazo-
wej 21 Teatr Nowy spędził prawie 10 lat. Dzięki wsparciu miasta i sponsorów 15 czerwca spektaklem „Żywoty Cezarów. Księga VI - Neron” aktorzy ostatecznie pożegnali małą scenę na Kazimierzu i z wypiekami na twarzy zaczęli śledzić to, co dzieje się na drugim piętrze wielkiej kamienicy przy Krakowskiej 41. W czerwcu nie mieli jeszcze czym się zachwycać - w miejscu przyszłej sceny i widowni był tylko gruz.

Ale po dwóch miesiącach remontu wewnątrz zaczęło przypominać salę teatralną, chociaż - jak przyznaje dyrektor Piotr Sieklucki - nie wszystko udało się skończyć na czas. - Remont kamienicy i siedziby to koszmar. Ciągłe jeszcze trwają prace, więc premiera odbędzie się w nie do końca wykończonej przestrzeni - przyznaje.

Długi remont to przede wszystkim wynik wielofunkcyjności nowej przestrzeni. Bo nie tylko Teatr Nowy Proxima będzie miał tutaj swoją siedzibę. - Razem z Januszem Marchwińskim [aktor, mecenas sztuki, działacz społeczny - przyp. red.] wynajmujemy całą kamienicę. Na parterze otwieramy Kawiarnię Literac-

ką, która będzie współprowadzona przez Janusza Marchwińskiego, a także nową sieć księgarni BookBook. Tutaj oprócz wypicia pysznej kawy, gorącej herbaty, wódeczki czy innych trunków będzie można wziąć udział w spotkaniach literackich. Nad programem pracujemy razem z Fundacją „Miasto Literatury”, która również znajdzie tu swoją siedzibę - mówi dyrektor.

Przy Krakowskiej 41 bramy otworzy też klub muzyczny The Club. - W klubie posłuchamy muzyki na żywo, ale też zatańczymy na dyskotecie i poczujemy nocne życie miasta. Nie chcemy ograniczać się do konkretnego repertuaru, otwieramy się na współpracę. Jesteśmy już m.in. po wstępnych ustaleniach z Unsoun-

dem, który wykorzysta naszą siedzibę do swoich kameralnych przedsięwzięć - zdradza dyrektor.

Poza teatrem w kamienicy znajdą miejsce: Kawiarnia Literacka, księgarnia BookBook, Fundacja Miasto Literatury, klub muzyczny „The Club”

W planach nowa przestrzeń ma również małe kino i program dla krakowskich emerytowanych aktorów. - Chciałabym, żeby to był dom dla

moich profesorów aktorstwa, wybitnych i wspaniałych aktorów - mówi Sieklucki.

Wnętrze Krakowskiej 41 po raz pierwszy będzie można obejrzeć już dzisiaj. Na inaugurację siedziby Teatr Nowy przygotował premierę „Samobójcy” według Nikolaja Erdmana w reżyserii Piotra Siekluckiego. W spektaklu wystąpią: Edward Linde-Lubaszenko, Tomasz Schimscheiner, Marta Sędzilas, Marzena Ciula, Martyna Krzysztófik, Urszula Kiebzak, Maciej Ferlak, Janusz Marchwiński, Tomasz Kireńczuk, Natan Berkowicz i sam dyrektor teatru Piotr Sieklucki.

Otwarcie Teatru Nowego Proxima i premiera „Samobójcy” o godz. 19.15. Kolejne spektakle jutro i w niedzielę. ●