



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

ŻYCIE WARSZAWY

W
00-624 WARSZAWA
ul. Marszałkowska 3/5

wydanie

2 0 8 2 - 3 - 09 - 78
Nr z dn.

teatr

2 i 3 bm. na scenie Teatru Dramatycznego gości zespół łódzkiego Teatru Nowego pod dyr. Kazimierza Dejmka. Za prezentuje on warszawskiej widowni „Cień” wg Eugeniusza Szwarca z librettem Wojciecha Młynarskiego i muzyką Macieja Maleckiego. Przedstawienie reżyserował Kazimierz Dejmek w scenografii Iwony Zaborowskiej. Orkiestrą dyryguje Mieczysław Wojciechowski. Wystąpią m.in.: B. Dziekan, Z. Grązewicz, E. Jasińska, Ł. Zarnecka, M. Barbasiewicz, B. Baer, L. Benoit, R. Dembiński, J. Kubicki, S. Misiurewicz i A. Zarnecki.

Również 2 bm. Teatr Powszechny wznawia na Małej Scenie przedstawienie „Nocy Trybad” P. O. Enquista. Jak pamiętamy, ów epizod z życia Augusta Strindberga wyreżyserował u nas szwedzki twórca — Ernst Günther z Królewskiego Teatru Dramatycznego w Sztokholmie. Scenografem jest Marek Porebowicz. Obok Wojciecha Pszoniaka (w roli głów-



Wojciech Pszoniak w „Nocy Trybad” Enquista

Fot. Krzysztof Gieraltowski

nej), w sztuce występują: Anna Seniuk, Ewa Dałkowska i Rafał Mickiewicz.

Teatr Polski zapowiada pierwszą premierę sezonu na 8 bm. Będzie nią sztuka Apolla Korzeniowskiego „Dla miłego grza”. Znakomita charakterystyka postaci, piękny język, które-

mu patyna czasu dodała specyficznego uroku, dowcip i potoczność dialogu — to główne walory tego utworu, którego autorem jest ojciec Josepha Conrada-Korzeniowskiego. Przedstawienie reżyserował Tadeusz Minc w scenografii Adama Kiliana i z muzyką Andrzeja So-

bieskiego. Grają m.in.: Krystyna Królówna, Wojciech Alaborski, Janusz Zakrzewski, Józef Nalberczak, Maciej Maciejewski i Czesław Wojtała.

O zmianie w repertuarze zawiadamia dyrekcja Teatru Lalka. W dniach święta „Trybuny Ludu”, 2 i 3 bm. grany tam będzie „Słowik” Ernesta Brylla.

Do kas teatralnych zaprasza już Alencum, zapowiadając swoje pierwsze przedstawienia po urlopie. Będą nimi: „Oni” Witkacego (12, 13 i 14 bm.) oraz „Wielki Fryderyk” Nowaczyńskiego (15, 16 i 17 bm.).