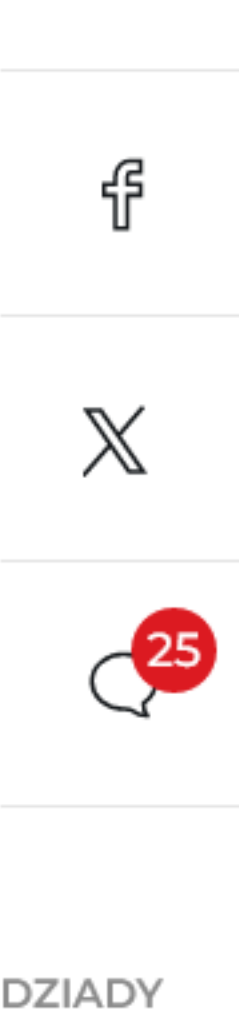


Dyrektor Teatru im. Słowackiego będzie odwołany. Zarząd województwa małopolskiego rozpoczął procedurę

TEATR IM. SŁOWACKIEGO 17.02.2022, 19:15

Michał Olszewski



DZIADY
KRZYSZTOF
GŁUCHOWSKI
TEATR IM.
SŁOWACKIEGO
URZĄD
MARSZAŁKOWSKI

Potwierdziły się nieoficjalne informacje o planowanej karze za inscenizację "Dziadów" dla Krzysztofa Głuchowskiego. Odwołanie jest praktycznie przesądzone.

11 lutego TVP3 podało informację, że Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego (organ założycielski teatru) zamierza odwołać z funkcji dyrektora Teatru im. Słowackiego Krzysztofa Głuchowskiego. W materiale padły oskarżenia o "możliwe nadużycia" i "wulgaryzację języka". Marszałek województwa małopolskiego Witold Kozłowski zaprzeczał jednak tym informacjom. "Nie jest prowadzona żadna procedura mająca na celu odwołanie dyrektora Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie p. Krzysztofa Głuchowskiego" - przekazał oficjalnie "Wyborczej" urząd marszałkowski. Teraz okazuje się, że urząd nie mówił prawdy. Z wydanego komunikatu wynika, że trwały już wówczas przygotowania do odwołania dyrektora ze stanowiska.

REKLAMA

Teatr im. Słowackiego. Naruszył dyscyplinę, nie dbał o dobre imię

Władza przejrzała się w "Dziadach". Krzysztof Głuchowski o represjach, jakie spotykają Teatr im. Słowackiego

ZAPISZ NA PÓŹNIEJ

"Podczas kontroli i audytu przeprowadzonych przez Biuro Audytu i Kontroli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego w roku 2021 w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie stwierdzono naruszenie przepisów w zakresie stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych. Dodatkowo Pan Krzysztof Głuchowski odstąpił od realizacji umowy z dnia 23 października 2018 r. w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie oraz programu jego działania w zakresie paragrafu 4 ust. 2 umowy, tj. zobowiązania dyrektora do dbałości o dobre imię Teatru w okresie sprawowania swej funkcji" - czytamy w oświadczeniu wydanym właśnie (17.02) przez Zarząd Województwa Małopolskiego. "Ponadto do Rzecznika Dyscypliny Finansów Publicznych Regionalnej Izby Obrachunkowej w Krakowie zostało wysłane zawiadomienie o naruszeniu dyscypliny finansów publicznych". Komunikat nie precyzuje, na czym miały polegać brak dbałości "o dobre imię Teatru". Nieoficjalnie wiadomo, że pretekstem do odwołania dyrektora miał stać się zapowiadany na kwiecień koncert Marii Peszek. Uchwała została podjęta jednogłośnie.

Odwołanie dyrektora jest karą za inscenizację "Dziadów". Przypomnijmy, że wzburzyła ona prawicę i wywołała lawinę absurdalnych oskarżeń pod adresem teatru i dyrektora. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego wycofało się z zapowiadanego patronatu nad krakowską sceną, co spowodowało w budżecie instytucji wyrwę wielkości 3 mln zł.

- Jestem poddawany nieustannej presji - grillowaniu po inscenizacji "Dziadów". To jest jak nękanie. Nie skarzę się, bo byłem na to przygotowany - komentuje Krzysztof Głuchowski dla "Wyborczej", przyznając, że jednym z powodów był planowany koncert. - Nie ulega wątpliwości, że poszło o "Dziady" i koncert Marii Peszek, który nie my zresztą organizujemy. Nie my w teatrze piszemy piosenki Marii Peszek. To jeden z wielu koncertów.

I dodaje: - Jasno widać, że niektórzy z artystów są w Polsce na indeksie. Nie mogłem zgodzić się z naciskami marszałka Kozłowskiego, który żądał, żeby koncert odwołać. Jak ktoś może mieć czelność mówić, że pewni artyści nie mają prawa występować na scenach Małopolski? Decyzja została podjęta. Ja chciałbym powiedzieć, że artystów, którzy rzekomo naruszają "dobre imię" jak Peszek czy Kleczewska, powinno być jak najwięcej.

Represjonowany za "Dziady" Teatr im. Słowackiego może uratować zbiórka narodowa. W budżecie brakuje 3 mln zł

ZAPISZ NA PÓŹNIEJ

Politycy i samorządowcy komentują decyzję marszałka: "Dokąd zmierzasz Polsko?"

Decyzję zarządu województwa o odwołaniu dyrektora Teatru im. Słowackiego skrytykowała Małgorzata Jantos, przewodnicząca Komisji Kultury UMK. Jak twierdzi, jeśli dojdzie do odwołania pogwałcona zostanie wolność artystyczna, którą gwarantuje Konstytucja.

Chcesz wiedzieć, czym żyje Kraków?

Zapisz się na nasz poranny newsletter lokalny, a nic Cię nie ominie!

Administratorem danych osobowych podanych przy zapisaniu się na newsletter jest Agora S.A. z siedzibą w Warszawie...

[Wiecej](#)

[Regulamin Usługi Newsletterów](#)

ZAPISZ MNIE →

[Zobacz przykładowy newsletter](#)

REKLAMA

AD		Dzianinowe ponczo z dodatkami kaszmiru... 299,99 PLN		Dzianinowe ponczo z dodatkami kaszmiru-miko w... 299,99 PLN		Kardigan z wełną 169,99 PLN		Kaszmirowa czapka 189,99 PLN
----	--	---	--	--	--	--------------------------------	--	---------------------------------

- Nie mogłam uwierzyć w tę decyzję. Rozmawiałam z dyrektorem Krzysztofem Głuchowskim i przekonywałam jego i siebie, że to się nie może wydarzyć - komentuje Jantos.

I dodaje: Wolność artystów jest zagwarantowana w Konstytucji (art. 73), ale jak można powoływać się na Konstytucję w kraju, gdzie jej się nie szanuje. Pokolenie, które przerabialo komunistyczną cenzurę pamięta takie wydarzenia. Dokąd zmierzasz Polsko?

Rady wojewódzki Tomasz Urynowicz nie kryje rozczarowania decyzją marszałka Kozłowskiego. Na TT napisał, że wszczęcie procedury odwoławczej to wstyd dla Małopolski.

Tomasz Urynowicz
@UrynowiczTomasz · Obserwuj

Zakończyła się konferencja prasowa w Teatrze Słowackiego. Mój krótki komentarz 🙋: Wstyd Panowie Marszałkowie! Wielki wstyd!

Przed chwilą zakończyła się konferencja prasowa dyrektora Krzysztofa Głuchowskiego z [Teatr w Krakowie - im. Juliusza Słowackiego](#). Zarząd Województwa zapowiedział odwołanie dyrektora, powołując się na rzekome nieprawidłowości. Wszystko oczywiście za wystawienie "Dziadów" w reżyserii Mai Kleczewskiej i planowany koncert Marii Peszek. W Teatrze odbyła się kontrola ponad rok temu, dziś słyszymy, że nieprawidłowości mają być skierowane do rzecznika dyscypliny finansów publicznych. Jeśli tak, to dlaczego nie po kontroli? Tylko dopiero jak dyrektor "postawił się" marszałkowi?! Kto uwierzy w tłumaczenia urzędu?!
! Wstyd Panowie Marszałkowie! Wstyd! Wielki wstyd ! To nie jest system totalitarny. Po raz kolejny z goryczą muszę powiedzieć: dobrze się stało, że mnie z Wami nie ma **!**

9:58 PM · 17 lut 2022

20 Odpowiedz Skopiuj link

Przeczytaj 3 odpowiedzi