



Młodzieżowa

Agencja

Wydawnicza

RSW

„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

NURT

60-732 POZNAŃ, ul. Grunwaldzka Nr 19

Nr z dn.

12 - - -12-87

665

Po premierze „Czarnej maski”

Jestem pod wielkim wrażeniem polskiej prapremiery „Czarnej Maski”, jak również wywiadu przeprowadzonego z panem Krzysztofem Pendereckim (Nurt nr 266/1987.)

Chciałbym w związku z tym zaproponować opublikowanie sprostowania błędu jaki wkrał się do wypowiedzi kompozytora (str. 4) dotyczącej lokalizacji akcji zarówno sztuki Hauptmanna jak i libretta opery. Wprawdzie jest to szczegół drobny, ale chyba istotny.

Mianowicie miejscowość Bolkenhain nie jest polskim Bolesławcem. Jest to natomiast BOLKÓW, piękne miasteczko położone na trasie Świebodzice — Jelenia Góra nad rzeką Nysą Szaloną, u podnóża wzgórza, na którym stoją ruiny zamku. Bolków powstał w połowie XIII w. jako ośrodek targowy na szlaku prowadzącym ze Śląska przez przełęcz okolice Kamiennej Góry do Czech. Później w Bolkowie rozwinęło się tkactwo lniane. Zamek w Bolkowie został wzniesiony pod koniec XIII w. przez Bolka I Świdnickiego. Bolesławiec nazywał się Bunzlau.

Łączę wyrazy poważania

dr med. Wiesław Kukla