

→ **PONIEDZIAŁEK** godz. 19, **WTOREK** godz. 19.30 **GOŚCINNIE W TEATRZE POLSKIM**

JOANNA SZCZEPKOWSKA O CENIE KARIERY

EWA PODGAJNA

Samotna pianistka z pokolenia starszych ludzi zepchniętych na margines i młodziutki karierowicz, który za wszelką cenę chce się wybić. Co wyniknie z ich spotkania?

„Pelcia, czyli jak żyć, żeby nie odnieść sukcesu” to autorski spektakl Joanny Szczepkowskiej, która napisała tekst sztuki, wyreżyserowała ją i gra w niej z Janem Jurkowskim. Projekt przygotowała dla krakowskiego teatru Łąźnie.

Przedstawienie pokazuje dwa zupełnie odmienne spojrzenia na życie, dwa pokolenia, dwie twarze polskiego społeczeństwa.

Z jednej strony - pokolenie starszych ludzi zepchniętych przez transformację na margines.

Z drugiej - zafiksowana na sławę i pieniądze młodzież, która za wszelką cenę chce się wybić. Joanna



„Pelcia, czyli jak żyć, żeby nie odnieść sukcesu”

Szczepkowska pokazuje jednych i drugich z wielką empatią.

„Szczepkowska to genialna obserwatorka, wylapuje zarówno au-

tentyczny język i maniery młodych, jak i przyzwyczajenia i powiedzonka starszego pokolenia (...) Na „Pelcie” warto iść dla żywych

dialogów i świetnego duetu Szczepkowska - Jurkowski” - polecał Mateusz Borkowski w „Gazecie Wyborczej”.

„Pelcia...” jest wyważoną tragicomedią o cenie kariery. Kariery rozumianej zarówno w kategoriach powołania artystycznego, jak i celebryckiego parcia na szkło. Przywykliśmy do nieprzerwanej obecności gwiazd w przestrzeni medialnej, do ciągłych wiadomości na temat ich życia prywatnego i do konieczności bycia dostępnym dla widzów oraz dziennikarzy. Ale czy naprawdę jest to obowiązek artysty? - czytamy w zapowiedzi spektaklu - Kiedy artysta podejmuje decyzję o wycofaniu ze świata, zaczyna się dochodzenie: czy to kwestia nieprzystosowania? Utraty talentu? Wyniosłości? I przede wszystkim: czy ma do tego prawo?

→ Ze względu na zainteresowanie spektaklem zagrane zostaną dwa przedstawienia. Gościnnie w Teatrze Polskim w poniedziałek o godz. 19 i we wtorek o 19.30. Bilety w kasie teatru kosztują 35 i 30 zł.