

WIEŚCI Z TEATRÓW

... Kobieta w czerni w Willi Decjusza

Wyjątkowo zapowiada się niedzielny spektakl w Willi Decjusza (24 sierpnia, godz. 18, ul. 28 Lipca 1943 Roku 17a). Widzowie zobaczą „Kobietę w czerni” przygotowaną przez słowacki Teatr Kontra ze Spiskiej Nowej Wsi w reżyserii Klaudyny Rozhin. „Spowity mgłą odcięty od świata, Dom na Węgorzowych Mo-czarach góruje nad ciągnącymi się po horyzont bagnami, gdzieś na odległym wschodnim wybrzeżu Anglii. Dostać się do niego można jedynie groblą Dziewięciu Żywotów – i to tylko w czasie odpływu” – wprowadzenie do spektaklu nie zapowiada jednak tajemnicy, którą odkryje w nim początkujący londyński notariusz, który ma za zadanie uporządkowanie papierów po zmarłej wdowie. Spektakl otrzymał Nagrodę Publiczności na festiwalu KOPRIVA 2014 w Czechach. Bezpłatne wejściówki dostępne są w punktach InfoKraków (ul. św. Jana 2, Pawilon Wyspiańskiego – pl. Wszystkich Świętych 2) oraz bezpośrednio przed

spektaklami. Liczba miejsc ograniczona. Wydarzenie inauguruje kolejną edycję projektu „Ogrody Twórczości: RenEU New Renaissance in Europe”.

... Yossele w Piwnicy

Piwnica pod Baranami (Rynek Główny 27) zaprasza na kolejne spotkanie z kulturą i tradycją żydowską. W niedzielę 24 sierpnia o godz. 20 odbędzie się prapremiera spektaklu muzycznego „Yossele” wg pomysłu i scenariusza Elżbiety Borkowskiej. Spektakl oparty jest na kanwie życiorysu postaci z krakowskiego Kazimierza, a muzykę skomponował Andrzej Żarycki. Ciekawostką może być udział w przedstawieniu rabinia i kantora synagogalnego – Itzchaka Horovitz. „To takie sympatyczne zderzenie tradycji muzyki kantoralnej i stylistyki Piwnicy pod Baranami” – zachęcają organizatorzy. „Współcześnie powstałe utwory przeplatać się będą z tradycyjnymi, synagogalnymi w wykonaniu Horovitz. Spektakl przybliży wszystkie istotne elementy tradycji życia codziennego Żydów – od kolacji szabatowych, poprzez synagogalne modły kadiszowe, rozmowy z Bogiem, po prawie „szekspirowski”, pośmiertny powrót Yossele do Jerozoli-

my. Polskie teksty pozwolą na zrozumienie psalmów śpiewanych po hebrajsku przez kantora” – czytamy o spektaklu.

... Bastien i Bastienne

Krakowska Opera Kameralna zaprasza w sobotę 23 sierpnia o godz. 19 (ul. Miodowa 15) na przedpremierowy pokaz opery komicznej „Bastien und Bastienne” W.A. Mozarta w reżyserii Wacława Jankowskiego.

Jak przypominają organizatorzy, „Bastien und Bastienne” to idylliczna opowieść o miłości skomponowana w 1768 roku na zamówienie sławnego wiedeńskiego lekarza – magnetyzera – Antoniego Mesmera. Bastienne nękana podejrzeniami, że ukochany Bastien ją zdradza, szuka pomocy u wróżbity Colasa. Co przynosi konfrontacja kochanków?

... Goście u Witkacego

W Zakopanem w tym tygodniu poza spektaklami z repertuaru Teatru Witkacego widzowie zobaczą dwa gościnne pokazy. W niedzielę „Zagraj to, czyli 17 tańców o czymś” Stowarzyszenia Teatr Dada Von Bzdółów, a we wtorek „Sex War” Teatru Próg z Wadowic. Pokazy rozpoczną się o godz. 19. „Zagraj to,

czyli 17 tańców o czymś” przenosi w przyszłość. „Jest rok 2044. Janina, Jan i Janka przystępują do realizacji eksperymentalnego dokumentu. W jednej z sal dobrze utrzymanego skansenu teatralnego, korzystając z zamierzonych technologii (MacBookPro, rzutnik multimedialny etc.), kostiumów (Milan Fashion Week 2013) oraz emocji (kino, taniec, teatr z początku XXI wieku), Janina, Jan i Janka próbują odegrać COŚ, co było tym CZYMŚ. Filozoficznym wsparciem i inspiracją do przeprowadzenia dokumentalnego eksperymentu jest filozofia Powrotu i Akceptacji Wilhelma Guido” – czytamy w zapowiedzi spektaklu gdańskiej sceny taneczno-teatralnej. Wtorkowy występ wadowickiej Grupy PRÓG opowiada o wojnie płci. „Obok romantycznego zakochania, mówi o chemii pożądania, mechanizmach klótni i niemożności porozumienia, o akceptacji, stereotypach i rytuałach płciowych, o wartości miłości na tle aktualnych zjawisk. „Sex War” w swojej estetyce odnosi się do teatru muzycznego, dramatycznego, ulicznego, nowoczesnej komedii dell'arte, a opowieści rysują się za sprawą etiud taneczno-akrobatycznych oraz muzyki granej na żywo” – informują organizatorzy. ●

GABRIELA CAGIEL/