

Premiera**TEATR ARLEKIN ZAPREZENTOWAŁ PIERWSZĄ W TYM SEZONIE PREMIERĘ DLA DZIECI**

Zło kontra dobro, czyli Rozstawacze w akcji

**Komiksowa narracja
i świetne kostiumy
to atuty spektaklu.**

Ten spektakl nie zmusza do refleksji, bo pokazuje, że dobro i zło można czasem odmiennie interpretować. W premierowym przedstawieniu „Matek Rozstawacz” w Teatrze Arlekin bohater – Matek (Wojciech Stagenalski) i jego idealni rodzice żyją w doskonałym domu i Dobrej Dzielnicy. Gdy rodziców porywają Rozstawacze wysłani przez Ministerstwo Zła, 7-letni chłopiec wyrusza im na ratunek. Poznaje Dzielnicę, która cieszy się

złą sławą. W praktyce okazuje się jednak, że jest to atrakcyjne miejsce, w którym coś się dzieje, można się bać, a mieszkają w niej także artyści. Dlatego, gdy jego pozornie wspaniałe życie wraca do normy, on wymyka się na tę czarną stronę rzeczywistości, by dalej dobrze się bawić. Świetny spektakl z doskonałą choreografią Joanny Wolańskiej. Warto spojrzeć na świat oczami reżysera Tomasza Mana.

Agnieszka Jedlińska