

TEATR TYGODNIA

21.35 Poniedziałek

PIELGRZYMI

TVP 1 Sztukę Marka Pruchniewskiego o grupie Polaków udających się na autokarową pielgrzymkę po słynnych sanktuariach Europy przeniósł na mały ekran w 2001 r. Maciej Dejczer. Zdezelowany, nieustannie psujący się autobus oraz urągające przyzwoitości warunki zakwaterowania w kolejno zwiedzanych miastach sprawiają, że rodacy podczas wielotygodniowej poniewierki dają upust wszelkim negatywnym emocjom. Pryska duchowy aspekt peregrynacji. — To jest nasza pielgrzymka. Tacy jesteśmy. Podzieleni, skłócen, słabi. Pilnujący własnych interesów, spraw mniejszych i większych. Wszystko pod sztandarem Boga i prawdy — podsumuje wyjazd Ojciec Jacek. Jeśli któryś z widzów nie odnajdzie w tej grupie swego odzwierciedlenia, to przypuszczalnie się okłamuje. Atutem widowiska jest wspaniała, wyrazista obsada. Obok coraz słabiej panujących nad czeredą parafian duchownych: Cezarego Kosińskiego (Ojciec Jacek) i Szymona Kuśmiedra (Ksiądz Jurek), zobaczyć można m.in. Katarzynę Bukiewicz, Izabelę Dąbrowską, Edytę Jungowską, Aleksandrę Konieczną, Kingę Preis, Ewę Telegę, Krystynę Ulewicz, Halinę Wyrodek. Z mężczyzn: Witolda Dębickiego, Henryka Niebudka, Pawła Nowisza, Zbigniewa Suszyńskiego, Dariusza Toczka, a w roli kierowcy — popularnego artystę kabaretowego Grzegorza Halamę. Tacy jesteśmy...

JANUSZ R. KOWALCZYK