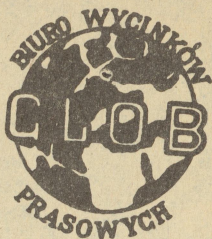


1



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza

RSW
„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

GŁOS POMORZA

ul. Zwrotnicza 137-139

75-604 Koszalin

Nr z dn.

2 4 5 1 9 - 2 0 - 10 - 91

„Brytan-Brys” w Słupskim Teatrze Dramatycznym

To warto zobaczyć!

Przypomina klimatem powieści Orwella, chociaż rzecz dzieje się w XIX-wiecznej Galicji. Aleksander Fredro pisząc „Brytana—Brysa” również skrył się za zwierzęcą alegorią. Chciał powiedzieć coś bardzo gorzkiego o rzeczywistości i na pewno nie

chodzi tutaj o czas czy dokładne miejsce. Istotne, że mówi o Polsce.

Skonstruował nasz największy kpiarz metaforyczny utwór, który ma więcej wspólnego z dniem dzisiejszym, niż by się na pozór wydawało. Wydobył to arcydzieło Roman Kordziński i postanowił wystawić na scenie słupskiej we własnej adaptacji i reżyserii. Co przedstawia ten zwierzęcy cyrk?

Zwierzęta z lasu i podwórza, dzięki i domowe — które tańczą i śpiewają, politykują i intrygują. Na leśnej polanie, a może w parlamencie? Starzy i nowi władcy. Nowa demokracja.

Zapraszamy w imieniu twórców i realizatorów spektaklu w niedzielę, 20 bm. o godz. 19, do STD przy ul. Wałowej 3. Nikt nie będzie się nudził. Scenografię zaprojektował Jacek Zagajewski, muzykę do przedstawienia napisali — Radosław Ciecholewski i Zdzisław Pawiliójć.

Grają wszyscy aktorzy słupskiego teatru. (mim)