

W TEATRZE DRAMATYCZNYM

WALCZAK BĘDZIE ZACZEPIAŁ WIDZÓW

MILENA ORŁOWSKA

W sobotę płocki teatr zaprasza na "Seks, prochy i rock'n'roll" - monodram Marka Walczaka.

↓ „Seks, prochy i rock'n'roll” to sztuka Erica Bogosiana, amerykańskiego aktora i dramaturga. Składają się na nią monologi kilku postaci, które chcą w życiu tylko szczęścia, powodzenia, amerykańskiego sukcesu... Czyli seksu, prochów, kasy i rock'n'rolla. - Od dawna myślałem o monodramie, szukałem tylko tekstu, który byłby „mój”, przemówił do mnie - opowiadał na czwartkowej konferencji prasowej Marek Walczak. - Kiedy w ręce wpadł mi Bogosian, uznałem, że świetnie się składa. Bo mam przyjaciela, który pasuje do ostatniej frazy tytułu. Krzyszka Misiaka, z którym grywamy czasem na jam sessions w klubie Rock'69. Pomyślałem, że jeśli połączymy siły, wyjdzie z tego coś interesującego.

Misiak, znany płocki muzyk, rzecz jasna zgodził się na propozycję akto-



TOMASZ NIESŁUCHOWSKI

Markowi Walczakowi będzie towarzyszył muzycznie Krzysztof Misiak

ra. - Będę na scenie w czasie trwania całego spektaklu, zagram na żywo kilka kompozycji z moich trzech ostatnich płyt - mówił na konferencji gitarzysta.

Bogosian portretował amerykańskie frustracje, ale Walczak zapewnia jednak, że jego „Seks, prochy i rock'n'roll” będzie jak najbardziej polski. - Wielka w tym zasługa tłumacza Sławomira Chwastowskiego, który włożył w tekst naszą rzeczywistość

- dodawał aktor. - Zresztą każda z postaci zaczepia kogoś z widzów, zwraca się do niego, zadaje mu pytania... A na te pytania, nawet jeśli tylko w głębi duszy, trzeba będzie sobie odpowiedzieć. ☆

→Premiera zaplanowana jest na sobotę, na godz. 19. Niestety, miejsc już nie ma. Ale monodram będziecie mogli zobaczyć jeszcze 15, 16 i 30 kwietnia oraz 7 i 22 maja. Bilety są po 30 i 20 zł.