



Wieloryb Globisza

Muzyczne halucynacje, efekty wizualne i wielki pod każdym względem Krzysztof Globisz. Za nami prapremiera spektaklu „Wieloryb The Globe”.

Kiedy Mateusz Pakuła, scenarzysta spektaklu „Wieloryb The Globe”, przedstawił Krzysztofowi Globiszowi pomysł na historię wieloryba wyrzuconego na brzeg i zapytał wybitnego aktora o powrót na scenę (w lipcu 2014 r. artysta przeszedł udar mózgu), Globisz odpowiedział: „Wieloryb chce”. I było to widać w Łaźni Nowej! Prapremiera była wzruszająca, a zarazem uro-

cza i zabawna. Globisz wypowiadał słowa, grał na harmonijce, a nawet razem z działaczkami Greenpeace'u śpiewał „I Want To Break Free” zespołu Queen. Publiczność podziękowała mu długimi brawami na stojąco. Aktor wyszedł do niej trzykrotnie i żartował: „Dość, dość”. „Wieloryb The Globe” Evy Rysovej to jedna z dwóch koprodukcji w ramach tradycyjnego cyklu Purgatorio. Twórcami spektaklu są teatr Łaźnia Nowa i Teatr Stary w Lublinie. Oficjalna premiera w piątek o godz. 20 w teatrze Łaźnia Nowa. • MG

