

3



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

Życie Częstochowy

42-200 Częstochowa
ul. Kilińskiego Nr 40

2 8 - 2 3 -02- 85

wydanie

Łatwiej o bilet w kasie

Ryszarda Hanin i Henryk Talar w duodramie „Ballada o Januszkę”

Podobnie jak w całej Polsce, tak i w Częstochowie większość spektakli zakupują różnego typu instytucje i zakłady pracy. W konsekwencji można mówić o dużej frekwencji na przedstawieniach, ale jednocześnie tak zwany widz indywidualny pozbawiony jest możliwości nabycia biletu, aby pójść na określony spektakl. A przecież taka właśnie publiczność jest dla teatru najcenniejsza i o nią winien on zabiegać.

Jak zostaliśmy poinformowani, o bilet w kasie będzie jednak już znacznie łatwiej. Na każdy spektakl, nawet zarezerwowany przez dział socjalny jakiegoś zakładu pracy, pewna liczba miejsc jest obecnie przeznaczona wyłącznie dla osób, pragnących kupić bilet w kasie. W przypadku przedstawień wyłączonych ze sprzedaży zbiorowej — wszystkie miejsca czekać będą na indywidualnych miłośników Teatru.

Kasa czynna jest codziennie w godzinach od 13 do 19. W soboty i niedziele na trzy godziny przed przedstawieniem.

A na co można się wybrać? Wybór sztuk jest dość duży. Na scenach: Dużej, Kameralnej oraz „Histrion” prezentowane są: „Kruczkowski”, „Zemsta”, „Opera za trzy grosze” i „Umarli ze Spoon River”.

W najbliższym czasie — 9 do 11 lutego — wystąpią gościnnie przed częstochowską publicznością znani artyści — Ryszarda Hanin i Henryk Talar w

duodramie „Ballada o Januszkę”.

Dzieci oprócz „Pchły Szachrajki” będą mogły obejrzeć 5, 6 i 7 lutego „Cudowną lampę Aladyna” przygotowaną przez Teatr Groteska z Krakowa.

(M.S.)