

Mikołów

T. Nr 11/12 14/21-03-2004

POLSKA PREMIERA OPERY BENJAMINA BRITTENA „GWAŁT NA LUKRECJI“

Na Scenie Operowej w Teatrze im. J. Słowackiego wystawiono operę Benjamina Brittena - najwybitniejszego brytyjskiego kompozytora XX wieku, „Gwałt na Lukrecji“. Jest to historia miłości, zdrady, zazdrości... - wszystkich atrybutów, które uczucia te ze sobą niosą. To historia ludzkich namiętności, nieraz tłumionych emocji, które do dziś są aktualne. Britten, człowiek niezwykle wrażliwy, potępiający przemoc zdeklarowany pacyfista, przedstawia złożoność natury ludzkiej.

W obozie Tarkwiniusza nad Tybrem, dwaj rzymscy wodzowie Collatinus i Junius, w towarzyskiej rozmowie rozprawiają, jak to poprzedniej nocy udali się do Rzymu, aby niespodziewanym przybyciem zaskoczyć swoje małżonki i przekonać się o ich wierności. Okazało się, że tylko żona Collatinusa, Lukrecja, dochowała wierności mężowi. Zazdrosny Junius, w obawie, że może być wystawiony na pośmiewisko przez Collatinusa i stracić uznanie ludu, postanawia namówić Tarkwiniusza - etruskiego księcia, aby ten wystawił na próbę stałość Lukrecji... Tarkwiniuszowi spodobał się ten pomysł i wskoczywszy na konia, popędził do Rzymu. Po przyjeździe do domu Collatinusa, prosi Lukrecję o gościńnię, której mu ona udziela. Z wielką troską wypytuje o swojego małżonka, co Tarkwiniusz zbywa lekceważącym śmiechem. Nocą zakrada się do sypialni Lukrecji i najpierw próbuje dobrowolnie namówić ją do uległości. Gdy ta jednak broni się, zdobywa Lukrecję siłą. Zrozpaczona kobieta, utraciwszy honor popełnia samobójstwo.

„Gwałt na Lukrecji“ swoją formą nawiązuje do dramatu antycznego (wprowadza chór męski i żeński, komentujące wydarzenia). Britten napisał ją w 1946 roku. Libretto dodał Ronald Duncan, wg sztuki André Obeya, a premiera odbyła się podczas festiwalu w Glyndebourne 12 lipca 1946 roku. Nad polską premierą opery Benjamina Brittena, w reżyserii Włodzimierza Nurkowskiego, honorowy patronat objął Ambasador Wielkiej Brytanii w Polsce oraz Brytyjsko-Polska Izba Handlowa w Krakowie.