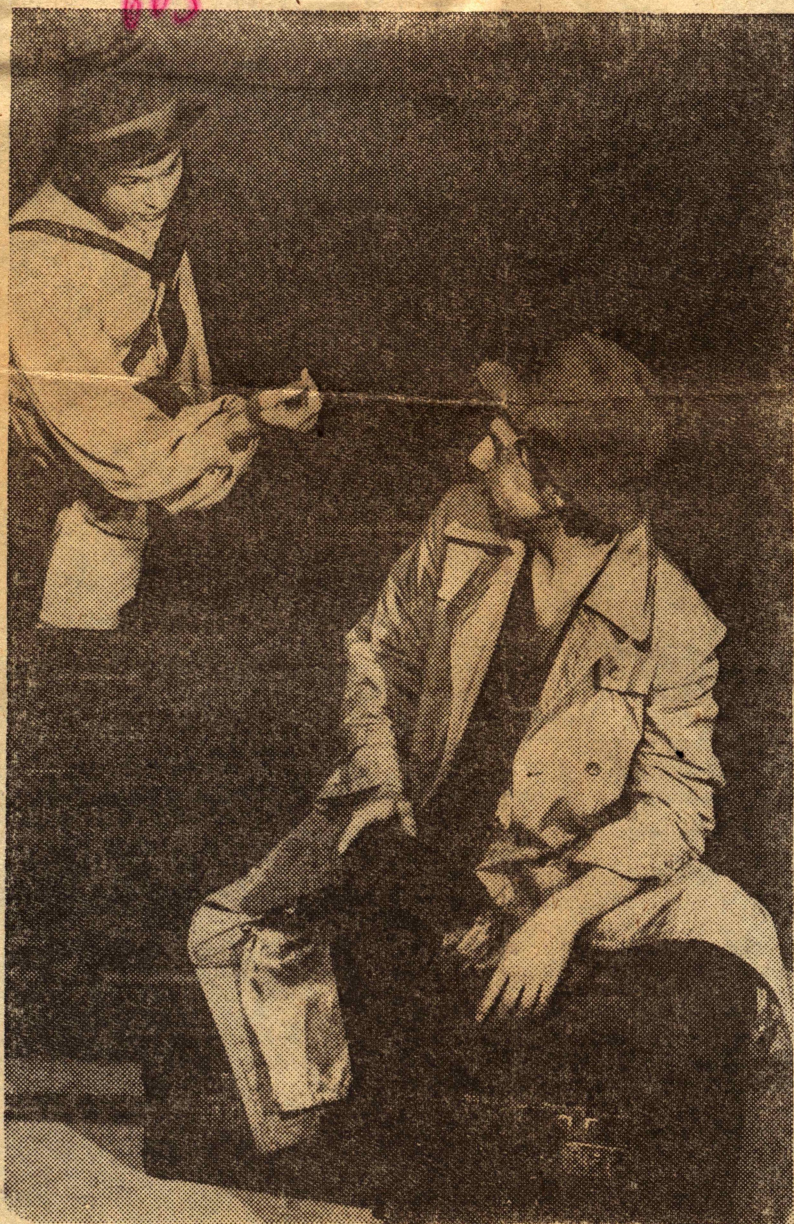


GAZETA ROBOTNICZA

1

50-010 Wrocław
wydanie ul. Podwale Nr 62

Nr 05 z dn. 18-03-85



Na zdjęciu: Scena ze sztuki „Do Damaszku” A. Strindberga — pierwszej propozycji nowej sceny wałbrzyskiego Teatru Dramatycznego.

Fot.: Krzysztof Łukomik

Teatr młodych

W wałbrzyskim Teatrze Dramatycznym im. Jerzego Szaniawskiego od początku tego sezonu pracowała grupa pięciu młodych aktorów — ubiegłorocznych absolwentów krakowskiej PWST. Pod kierunkiem reżysera Juli Wernio przygotowywali sztukę Augusta Strindberga „Do Damaszku”. Premiera odbyła się w niedzielę 3 bm.

Tę sztukę wystawiono znów w Domu Kolejarza na Podgórzu, gdzie w latach czterdziestych teatr miał swoją siedzibę. Teraz będzie

to nowa scena oddana we władanie grupie młodych aktorów Pomysł, jak dowiódł pierwszy spektakl, jest interesujący. Z powodzeniem można tu zaprosić nie tylko wałbrzyskich teatromanów. Nie będą żałować.

Spektakle w Domu Kolejarza będą odbywać się w sobotę i niedzielę. Godziny początku przedstawień będą się zmieniać — 18 lub 19, dlatego radzimy sprawdzać.