

Zobacz koniecznie!

TEATR IM. KOCHANOWSKIEGO. „Matkę Joannę od Aniołów”,
głośne przedstawienie Marka Fiedora, znów można oglądać w Opolu.

Jedno z najbardziej znanych opowiadań Jarosława Iwaszkiewicza na opolskiej scenie dramatycznej doczekało się już ponad stu wystawień i ma na koncie wiele prestiżowych laurów teatralnych. Najnowszy to główna nagroda w I ogólnopolskim konkursie na teatralną inscenizację dawnych dzieł literatury europejskiej. Nagrodzono także reżysera spektaklu, Marka Fiedora, i aktorkę Grażynę Misiorowską.

Opolski spektakl ważny jest i ze względu na fakt, że stał się wydarzeniem artystycznym, i ze względu na problem, który porusza.

Przypomnijmy, że akcja „Matki Joanny od Aniołów” toczy się na Smoleńszczyźnie, w klasztorze sióstr urszulanek. W ten świat wdarły się szatańskie moce. Miejscowi księża nie wiedzą, jak je ujarzmić, na pomoc wzywają młodego kapłana. A on będzie musiał się zmierzyć z demonami i z ludzkimi namiętnościami, które i jemu nie będą obce, a w konsekwencji doprowadzą do tragedii.

Reżyser opolskiej inscenizacji stawia przed widzami fundamentalne pytania - co kryje ludzka dusza, skąd bierze się zło, czy walka z pokusami, pragnieniami z góry skazana jest na klęskę.



„Matka Joanna od Aniołów” - scena zbiorowa.

Kto jeszcze nie widział „Matki Joanny od Aniołów”, ma szansę nadrobić ten brak, bo to przedstawienie koniecznie trzeba zobaczyć. Spektakl na Dużej Scenie rozpocznie się w sobotę o godz. 19.00, a w niedzielę o 18.00.

W piątek natomiast „Kochanowski” zaprasza na Małą Scenę, gdzie o 19.00 wy-

stawi „Ifigenię w Aulidzie”, antyczną tragedię Eurypidesa w interpretacji Pawła Passiniego.

Bilety na oba przedstawienia po 24 zł i 15 zł (ulgowe).

MAŁGORZATA KROCZYŃSKA
mkroczyńska@nto.pl - 077 44 32 585

ROZDAJEMY

3 podwójne bilety
na spektakle rozło-
sujemy wśród czytel-
ników, którzy nade-
ślą SMS o treści **ntoteatr.imię**
i **nazwisko** pod numer **7168**.
Czekamy do godz. 18.00.
Koszt SMS-a 1 zł (1,22 z VAT).