



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

KURIER POLSKI

MAGAZYN

00-018 Warszawa

ul. Hibernia Nr 11

Wydanie

2 3 6

4 - 5 - 11: 78

Nr z dn.



TEATR Polski otworzył nowy sezon premierą sztuki Apollo Korzeniowskiego „DLA MILEGO GRO-SZA”. Autor, ojciec wielkiego pisarza angielskiego Josepha Conrada-Korzeniowskiego i działacz niepodległościowy okresu powstania styczniowego, jeden z palaczy ducha polskiego, tak nazwał go Stefan Żeromski był romantycznym poetą o temperamencie rasowego satyryka, co znajduje wyraz i w tej jego gorzkiej komedii.

O teatralnych walorach utworu decyduje znakomita charakterystyka postaci, piękny język, któremu patyna czasu dodała specyficznego uroku, dowcip i potoczność dialogu. W spektaklu wpleciono pieśni Stanisława Moniuszki. Świetna obsada dopełnia wartości tego przedstawienia, które polecamy naszym czytelnikom z czystym sumieniem jako ze wszech miar godne obejrzenia.

Na zdjęciu: scena zbiorowa