

TEATR KUBUŚ

MUZYCZNY SHOW Z POSTACIAMI

MACIEJ WADOWSKI

Najnowsza propozycja Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” to spektakl z muzycznym eksperymentem w tle. W sobotę premiera „The Monstrum Band” w reżyserii Roberta Drobniucha na podstawie tekstu kielczanina Mateusza Pakuły.



To debiut w tym sezonie Sceny dla Młodzieży i Dorosłych. Spektakl „The Monstrum Band” powstał w koprodukcji z Grupą Coincidentia z Białegostoku.

Sztuka inspirowana historią Frankensteinia opowiada o sztucznych twórcach człowieka. Drewniany pajacyk Pinokio, genetycznie zaprogramowana Ewa, zlepione z ciał i osobowości Monstrum oraz Dig występują w surrealistycznej i terapeutycznej sesji z elementami show. - Ten spektakl dotyka

MICHAŁ WALCZAK / AGENCJA GAZETA



Próba spektaklu „The Monstrum Band”

problemu tożsamości. Dla mnie zaczyna się on po śmierci ostatniego człowieka - tłumaczy Robert Drobniuch, dyrektor Kubusia i reżyser spektaklu.

Mateusz Pakuła dodaje, że jego tekst opowiada o rodzicielstwie i dzieciach. - Każdy z tych twórców to jakby czyjeś dziecko. Opisujemy też kwestie wycho-

wania, tresury, potrzeby czułości, miłości oraz empatii - tłumaczy Pakuła.

Opowiada, że przy pisaniu sztuki inspirował się wieloma tekstami. - Bazową inspiracją była dzieło Mary Shelley „Frankenstein”, ale w trakcie prac równoważnymi bodźcami stały się m.in. dzieła mistrza grozy H.P. Lo-

vecrafta, „Pinokio” Carla Collodiego, „Czarne Oceany” Jacka Dukaja czy teksty o Golemie - mówi.

Na potrzeby spektaklu powstały specjalne instrumenty muzyczne. - Zmodyfikowaliśmy istniejące już skrzypce czy harfę, ale stworzyliśmy też nowe. Brzmiały bardzo surowo i potwornie. Grają zimne dźwięki, czasami zamieniające się w chaos - wyjaśnia Jerzy Bielski, autor koncepcji instrumentów i muzyki do spektaklu.

W role Monstrum i Ewy wcielą się aktorzy z Grupy Coincidentia: Paweł Chomczyk oraz Dagmara Sowa. Będą im towarzyszyć aktorzy z Kubusia: Błażej Twarowski (Pinokio) oraz Andrzej Kuba Sielski (Dig). ★

→ Premiera w **SOBOTĘ** o godz. 18. Spektakl obejrzymy także w **NIEDZIELĘ 30 października** o godz. 16 i 19. Bilety: 17 zł. Sztuka jest adresowana dla widzów od 16 lat.