

Najciekawsze imprezy czerwca w Szczecinie

Alphaville na Dniach Morza. W Filharmonii wystąpią Tangerine Dream i Take 6. W Teatrze Letnim swój turniej rozegrają tenorzy.

Czerwiec pełen jest atrakcji.

EWA PODGAJNA

Dni Morza w Szczecinie odbywają się tradycyjnie w drugi weekend czerwca (10-12.06). Do Szczecina przyplynie 30 jednostek, w tym replika żaglowca „Victoria”, który 500 lat temu jako pierwszy opłynął kulę ziemską. Na scenie przy Włach Chrobrego niemiecka formacja Alphaville przekonywać będzie do swojego „Forever Young” (10 czerwca). Ale warto posłuchać też Klezmafour, które wystąpi z muzykami szczecińskiej Orkiestry Symfonicznej (12 czerwca). Koncerty będą bezpłatne. Tradycją już jest przygotowywany w tym czasie przez Operę koncert „Tym, którzy nie powrócili z morza” na Cmentarzu Centralnym. W programie m.in. V Symfonia c-moll Ludwiga van Beethovena. Bilety 30 zł.

Opera w czerwcu tradycyjnie organizuje też bardzo lubiany przez pu-



Alphaville wystąpi w Szczecinie 10 czerwca

bliczność Turniej Tenorów. W tym roku impreza wraca do Teatru Letniego. Bilety kosztują 120-40 zł.

Największą gwiazdą jazzową w czerwcu w Szczecinie jest zespół Take 6. To jedna z najbardziej utytułowanych grup wokalnych na świecie, zdobywcy 10 nagród Grammy. Współpracowali m.in. ze Steviem Wonderem, Rayem Charlesem. 28 czerwca zaśpiewają w Filharmonii. Bilety kosztują 140-100 zł.

Dobrego jazzu będzie więcej. 26 czerwca zagra Włodek Pawlik, jedyny polski zdobywca nagrody Gram-

my. Dwa dni po premierze nowej symfoniczno-jazzowej płyty „4 Works 4 Orchestra” zagra premierowy materiał w Filharmonii. Towarzyszyć mu będzie Myślenicka Orkiestra Kameralna Concertino. Bilety 40 i 30 zł.

Kolejnym ciekawym koncertem w Filharmonii będzie kończący w tym roku cykl „SoundLab” występ legendarnej formacji Tangerine Dream. Bilety kosztują 120-65 zł.

Dla miłośników elektroniki jest też 24 czerwca występ Kamp! w 13 Muzach. Promują drugi album „Or-

neta” z jesieni 2015 r. Wstęp 30 zł. Grają w ramach 11. edycji Festiwalu Sztuk Wizualnych inSPIRACJE, które w tym roku pod hasłem Oxydan (24-26 czerwca) pokaże prace odwołujące się do żywiołu wody i zjawiska płynności.

Od 19 czerwca Trafostacja Sztuki „gra” - „The Forty Part Motet” (motet na 40 głosów) Janet Cardiff. 40 oddzielnie nagranych głosów odtwarzanych będzie przez 40 głośników, Publiczność będzie się mogła przemieszczać i doświadczać odsłuchu dzieła z perspektywy jego wykonawców.

Zwolenników elektroniki 18 czerwca na podwórko City Hall przyciągnie koncert Reni Jusis, która przyjeżdża z nowym albumem „Bang!”. Bilety - 35 zł.

W Teatrze Letnim 3 czerwca - Dżem, jeden z najważniejszych zespołów w historii polskiej muzyki. Bilety 70 i 50 zł.

Także 3 czerwca w Hali Azoty Arena przypomni się zespół Ich Troje. Są w trasie z okazji 20-lecia zespołu. Bilety też kosztują 70 i 50 zł.

W Teatrze Letnim Festiwal Niezapomnianych Gwiazd. Pod takim szyldem 5 czerwca swoje największe przeboje zaśpiewają: Halina Kunicka, 2 plus 1, Jerzy Polomski i Wojciech Gąssowski. Bilety 100-54 zł.

A dla tych, którzy kochają disco polo, jest „Disco Stars”. Największą „star” jest tu Shazza (17 czerwca w Teatrze Letnim, wstęp 40 zł).

Teatr Współczesny zaprasza na premierę monodramu „Wieża z klocków” w wykonaniu Magdaleny Myszkiewicz, w reż. Arkadiusza Buszko. To zapis doświadczenia matki, która z mężem wychowuje dziecko adoptowane. 24 czerwca wstęp na zaproszenia, kolejne przedstawienia 25-26 czerwca. Bilety do Teatru Małego kosztują 32 i 26 zł.

Teatr Kana zaprasza na Spoiwa Kultury (30 czerwca - 3 lipca). W tym roku m.in. ważny spektakl „Intro” Teatru Dada von Bzdülov o ksenofobii i lękach przed innymi narodowościami w Polsce (1 lipca).

4 czerwca odbędzie się Ogólnopolska Noc Bibliotek (przed północą w Książnicy Pomorskiej zobaczyć można będzie np. „Od puderniczki do walizki”, przedmioty codzienne twórców w zbiorach Muzeum Literackiego), a 18 czerwca Pro Media gościć będą pisarza Jacka Dehnela, który promuje najnowszą powieść „Krivoklat”.

Natomiast 14 czerwca spotkać się będzie można z Agatą Kuleszą i zobaczyć film „Moje córki krowy” Kingi Dębskiej. W Filharmonii. Bilety - 30 zł. ●