

# Festiwal Scenografii i Kostiumów w CSK



**FESTIWAL** – W jednym miejscu spotkają się z nami najwybitniejsi polscy twórcy sztuk plastycznych, scenografii i kostiumów. To swoiste podsumowanie twórczości Ewy Braun, Janusza Kapusty, Borisa Kudliki, Lecha Majewskiego i Leszka Mądziaka – tak Centrum Spotkania Kultur zapowiada nowe wydarzenie w swoich przestrzeniach „Scena w budowie”.

W założeniu Festiwal Scenografii i Kostiumów ma uświadomić widzom, że scenograf i kostiumograf tworzą spektakl na równi z reżyserem i aktorami. – Nasz festiwal powstaje, by uhonorować i wydobyć z cienia ich pracę – podkreśla Ewa Dados-Jabłońska, rzeczniczka CSK.

Od soboty, 26 listopada, w CSK można oglądać wystawę twórczości Ewy Braun, scenografki m.in. „Listy Schindlera” Stevena Spielberga. Janusz Kapusta przedstawi swoje dzieło K-

-dron, o którym mówi „przeoczony kształt między sztuką a nauką”. Boris Kudlika zaprezentuje nową odsłonę instalacji „Reflection of an Image”, która otrzymała złoty medal Prague Quadrennial 2015 w kategorii „Performance Architecture”. Z kolei reżyser „Wojaczka” i „Młyna i krzyża” Lech Majewski zaprezentuje cykl videoartów.

W ramach festiwalu także spektakl „Zuzanna i Starcy” w wykonaniu Wrocławskiego Teatru Pantomimy (26 listopada, godz. 21 i 27 listopada, godz. 19, Sala Operowa CSK) oraz instalacja nawiązująca do spektaklu Leszka Mądziaka „Lustro”.

Bilety na spektakl kosztują 10 i 20 zł. Na pozostałe wydarzenia (spotkania z artystami prowadzone przez Maxa Cegielskiego, Tomasza Raczkę czy Grażynę Torbicką) wstęp wolny.

Więcej informacji i program festiwalu na [www.scenawbudowie.spotkaniakultur.com](http://www.scenawbudowie.spotkaniakultur.com). **OPRAC. AM**