

→ Od **PIĄTKU DO NIEDZIELI**

TEATR BAGATELA

NIECODZIENNA MIŁOŚĆ DORIS I GEORGE'A

GABRIELA CAGIEL

„Za rok o tej samej porze”,
tragikomedia kanadyjskiego
pisarza Bernarda
Slade'a w reżyserii Henryka Jacka
Schoena, to pierwsza premiera,
którą zobaczą w tym roku
widzowie Bagateli. Pierwsze
pokazy od 29 do 31 stycznia.



Choć sztuka z 1975 roku nie-
którym może być znana z fi-
lmowej adaptacji w reżyse-
rii Roberta Mulligana, to przez lata

wystawiana jest na scenach teatral-
nych na całym świecie.

- Przeczytałem ten tekst po latach
i doszedłem do wniosku, że jeżeli go
wyreżyseruję, to będzie to zamknię-
cie tryptyku dotyczącego najbliższej
relacji kobiety i mężczyzny - wyjaś-
nia Henryk Jacek Schoen, dyrektor
Teatru Bagatela i reżyser spektaklu.
W poprzednich sezonach widzowie
mogli oglądać „Prawdę” Zellerera oraz
„Seks dla opornych” Riml w jego re-
żyserii.

Tym razem głównymi bohaterami
opowieści są Doris i George,
w tych rolach widzowie zobaczą Ma-

gdalenę Walach i Wojciecha Leonow-
wicza. To nietypowa relacja, bo ich
przypadkowe spotkanie prowadzi do
nawiązania wieloletniego związku.
Bohaterowie, choć żyją na dwóch
krańcach kraju i mają własne rodzi-
ny, spotykają się przez kolejne lata,
ale tylko raz w roku.

- „Za rok o tej samej porze” ma dla
mnie szczególny wymiar. Nie odbie-
ram go w wymiarze naturalistycznej
opowieści o mężczyźnie i kobiecie, bo
to przecież jakiś absurd, że ludzie, któ-
rzy się kochają, spotykają się tylko raz
w roku. W sztuce autor ujął całą zło-
żoność relacji kobiety i mężczyzny.

Mam takie poczucie, że Slade napisał
sztukę pełną uważnych obserwacji
i drobiazgowej analizy. Mając tak wspan-
iałych aktorów jak Magdalena Wa-
lach i Wojciech Leonowicz, jesteśmy
w stanie przedstawić całą iskrzącą zło-
żoność tej relacji.

Trwający ćwierć wieku romans
między gospodynią domową a księ-
gowym może mieć wymiar uniwer-
salny. - Ten związek przechodzi róż-
ne okresy szczęścia, czasem traumy,
okresy niesamowitej fascynacji, wtór-
nej fascynacji, ale i przezabawnych,
niezapomnianych sytuacji - dodaje
Schoen. ☆

DWA KRAŃCE KRAJU

„Za rok o tej samej porze” można
oglądać na Scenie przy Sarego 7.
Gala premierowa spektaklu za-
planowana jest na 11 lutego na
godz. 19.15.

Ceny biletów na spektakl: 35 zł
(ulgowy), 50 zł (normalny).

Tłumaczenie: Antoni Mariano-
wicz, reżyseria: Henryk Jacek
Schoen, scenografia: Joanna
Schoen, reżyseria światła: Marek
Oleniacz. Występują: Magdalena
Walach i Wojciech Leonowicz.
Towarzyszy Kamila Pieńkos. Asy-
stent reżysera, inspicjent, sufler:
Joanna Jaworska.