

wydanie

Nr 107 z dn. 12-05-1975

Inauguracja XIII Śląskiej Wiosny Teatralnej

„Róża” Żeromskiego na scenie Teatru Zagłębia

(Informacja własna)

W siedzibie Teatru Zagłębia w Sosnowcu odbyła się wczoraj inauguracja XIII Śląskiej Wiosny Teatralnej, która stanowi jeden z najbardziej atrakcyjnych akcentów Dni Kultury, Oświaty Książki i Prasy. W tym roku jest ona poświęcona twórczości wielkiego pisarza — społecznika Stefana Żeromskiego.

Inauguracji XIII Śląskiej Wiosny Teatralnej dokonał wicewojewoda Marian Wysocki, podkreślając ważną rolę tej imprezy w życiu kulturalnym naszego przemysłowego regionu.

Publiczność nagrodziła serdecznymi oklaskami realizatorów i wykonawców inauguracyjnego przedstawienia „Róży”, wystawionej z niezwykłą starannością i rozmachem przez Teatr Zagłębia.

W przeglądzie XIII Śląskiej Wiosny Teatralnej, który będzie trwał do końca maja br. wystąpi 5 teatrów województwa katowickiego oraz gościnnie Teatr Ochoty z Warszawy i Teatr im. St.

Żeromskiego z Kielc. Przedstawia one publiczności podczas 55 przedstawień w 19 miejscowościach sztuki Żeromskiego: „Różę”, „Przedwiośnie”, „Sułkowski”, „Uciekła mi przepióreczka”, „Wierną rzekę” i „Grzech”.

W dniu dzisiejszym 12 bm. o godz. 10 w auli Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Sosnowcu odbędzie się sesja naukowa poświęcona analizie twórczości Stefana Żeromskiego. W godzinach popołudniowych w sali Biblioteki Miejskiej w Sosnowcu wystąpi gościnnie Teatr Ochoty z Warszawy, który przedstawi sztukę Żeromskiego „Uciekła mi przepióreczka” w reżyserii Jana Machulskiego.