

Kraków

Teatr Maszkaron: *Dobry wojak Szwejk Haska*, reż. Wojciech Ziętarski, prem. 3 marca

Teatr Maszkaron przygotowując swoją ostatnią premierę miał tylko jeden pomysł. Hasek. Ale jego znakomita opowieść rozpisana na głosy to jeszcze za mało, aby można było mówić o prawdziwym przedstawieniu. Małą scenkę zajmuje scenografia tak dalece umowna, że prawie nie istniejąca. Obok niej kręci się w różne strony trzynastu aktorów robiąc spory tłok. Ale zderzanie się aktorów nie zastąpi zderzeń czysto dramatycznych. Najważniejsza w dwugodzinnym spektaklu jest chyba przerwa pozwalająca strudzonym widzom skorzystać z najsilniejszego atutu

Maszkarona, to jest ze znakomitego bufetu, w którym można uraczyć się trunkami tak smakowicie opisanymi przez Haska.

W.