

2014/15

→ **DZIŚ I JUTRO**

DZIEŃ DOBRY PO LATACH

MARTA GRUSZECKA

Jak rozmawiać z kimś, kogo nie widziało się od lat? Co powie-
dzieć ojcu, kiedy ledwo się go
pamięta? Odpowiedzi na te py-
tania poznamy, oglądając spek-
takl Teatru Ludowego „Mending
Fences. Wszystko o związkach”
w reżyserii Tomasza Obarę.

Adaptacja kanadyjskiej sztuki „Mending Fences” Norma Foster to słodko-gorzka historia obyczajowa przedstawiająca ojca i syna. Drew (ojciec) i Harry (syn) nie radzą sobie z okazywaniem uczuć. Kiedy w dzieciństwie Harry'ego panowie razem mieli cieszyć się wspólnymi chwilami zabawy i nauki, los postano-

wił ich rozdzielić. Po latach rozłąki, mężczyźni są przytłoczeni skrajnymi emocjami i stają się zupełnie bezradni wobec relacji, jaka ich łączy. Z pomocą spiesz im „kobieta po przejściach”, sąsiadka i bratnia dusza Drew'a, która staje się dyskretnym przewodnikiem po świecie uczuć ojca i syna.

Na scenie wystąpią: Kajetan Woltowicz (Harry, ojciec Harry'ego), Karol Polak (Drew, Młody Drew, Młody Harry) i gościnnie Magdalena Nieć (Gin, matka Harry'ego).

→ „Mending Fences. Wszystko o związkach” zobaczymy dziś (piątek) i jutro (sobota) w Teatrze Ludowym (Scena pod Ratuszem, Rynek Główny 1). Bilety w cenie 35 zł (ulgowe) i 45 zł (normalne) na stronie ludowy.pl.