

ZA KULISAMI

Łukasz Gazur

Nowoczesny skansen tańca

Spektakl „Wesele w Ojcowie” w inscenizacji Leszka Rembowskiego to najlepsza bodaj produkcja krakowskiego baletu Cracovia Danza. Zresztą pokaz, który odbył się w poniedziałkowy wieczór w Centrum Kongresowym ICE był wpisany w obchody jubileuszu 10-lecia zespołu.

Tym razem wzięto na warsztat pierwszy polski balet narodowy (który premierę miał w 1823 roku w Teatrze Narodowym w Warszawie), autorstwa Karola Kurpińskiego i Józefa Damsego, który przyczynił się do popularności tzw. weseł krakowskich (zresztą



FOT. CRACOVIA DANZA.PL

„Wesele w Ojcowie”, czyli wskrzeszanie ludowej tradycji

pierwotny tytuł utworu zawierał też słowo „krakowskie”).

Na scenie oglądamy rodzaj skansenu wsi polskiej, ale w nowoczesnej formie. To przejście przez obrzędy weselne, od wykupu Panny Młodej, przez prezentację posagu, po oczepiny. Wszystko opowiedziane za pomocą tańca. Ale jak! Leszek Rembowski, znakomity znawca

polskiej tradycji tanecznej, stworzył choreografie dobrze oddające charakter poszczególnych tańców. Każdy z układów świetnie siedzi w muzyce. Słowem: cymes. Gdyby wyróżniać któryś z tańców, z pewnością warto by wspomnieć oberka z „Krakowiaków i Górali” oraz jeden z mazurów.

Znakomitym uzupełnieniem choreografii są śpiewane

białym głosem przez Magdalenę Wieczorek-Duchewicz pieśni ludowe.

Ciekawe kostiumy zaprojektowała Zofia de Ines. Nie są to stroje ludowe w dosłownym rozumieniu tego słowa – nieco wygładzono fałdy ludowości. Oglądamy je po liftingu, z trochę designerskim sznytem. Ale to uwspółcześnienie nie razi, bo od początku jasne jest, że nie chodzi o drobiazgowo odtwarzanie i historyzm. Ma być sztywnie i atrakcyjnie. I to się udaje.

Ostatni spektakl firmowany przez balet (choć z udziałem także innych tancerzy) – czyli „Modna przez wieki” – wypadł poniżej przeciętnej. Dobrze, że teraz udało się zaprezentować zarówno umiejętności członków zespołu oraz znakomite choreografie, jak i polską tradycję ludową w atrakcyjnej formie. Jeśli tylko będziecie mieli okazję – zobaczcie to koniecznie. Warto! ©©